



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

چهارشنبه ۶ میزان ۱۳۶۲
Sept. 28, 1983.
شماره ۲۰ سال چهارم
شماره مسلسل ۶۳۱
سال تأسیس ۱۳۵۹

تقویت قوای مسلح

وظیفه مبرم

در شرایط کنونی انقلابی کشور ما که جنگ اعلام نشده از تجار و امیربازیم هنوز ادامه دارد، تو طسه ها و دسایس نیروهای ضدانقلابی به پشتیبانی و سیع معافل امیر یا لیستی وار تجا عی زیر کانه تر علیه مردم و انقلاب ما سازمان داده می شود، جنگ روانی به پیمانۀ و سیع با افتراآت و دروغ های نوتری تشدید می گردد، کمک های بی حد و حصر مترو پول های کشور های سرما به داری به ضد انقلاب افغانستان سرازیر می شود، طراحان و مجریان ایجاد کوره های داغ تشنج در سراسر جهان، اینک صحنه فعالیت تشدید خود منطقه جنوب شرقی آسیا و اطراف افغانستان را تعیین کرده اند.

در چنین شرایط تقویت نیروهای مسلح ما بمشابه مدافین را ستین منافع زحمتکش افغانستان، بمشابه با سداران واقعی ها کیمیت و استقلال ملی کشور ما و ضامن مطمئن صلح در منطقه در صدر وظایف ح. د. خ. ا. و دولت ج. د. ا. قرار دارد. قوت های مسلح ما تا کنون به موفقیت های بزرگی در امر دفاع از تمامیت ارضی، حاکمیت و استقلال ملی ج. د. ا. و در امر ایجاد فضای صلح آمیز در کشور نایل آمده و ضربات محکمی بر باند های مسلح ضد انقلاب که توسط امیربازیم به سرگردمی امیر یا لیزم ایالات متحده امریکا و کشورهای ارتجاعی، ترپست و تسلیح و به کشور انقلابی ما گسیل می شوند، وارد آورده اند.

اکنون قوت های مسلح قهرمان ما به کمک بزرگ و واقعی بی نظیر متحد بزرگ و پر توان ما، دوست و برادر ما اتحاد شوروی با تجهیزات ضروری دفاع از میهن مجهز میباشند. سر بازان، افسران و خرد ضابطان نیروهای مسلح کشور ما، از سطح بلند آگاهی سیاسی، مهارت جنگی، قدرت آتش و مورال قوی رزمی بهره مند اند و در کوره نبرد طبقاتی آبدیده شده اند. ولی آنطور یکطرفه بزرگ کارمل درپلینوم دوازدهم کمیته مرکزی ج. د. خ. ا. تصریح نمود: «منافع اساسی مردم ما خواست و تمایل آنها برای قطع خونریزی، استقرار صلح پایدار حکم میکند که نیروهای مسلح ما استحکام بیشتری با بد... هدف عمده ساختمان ما تا مین دفاع مطمئن از استقلال و تمامیت ارضی وطن محبوب ما ست. همه تدابیری که بمنظور تحکیم نیروهای مسلح اتحاد میگردند، نیز متوجه همین امر اند.»

تقویت نیروهای مسلح به خصوص اردوی ج. د. ا. بمشابه مدافع پر توان منافع زحمتکش بزمابه اردوی طراز نوین و مردمی مقدم بر همه مستلزم تامین رهبری حزبی بر همه فعالیت های اردو و تقویت کار حزبی سیاسی با منسوبین آن میباشد. «کمیته مرکزی ج. د. خ. ا. اردو را به مثابه سازمانیافته ترین و عمده ترین نیروی سرکوب دشمنان و استقرار وضع در کشور می شمارد». ج. د. خ. ا. توجه جدی و همیشگی به امر تقویت و تحکیم اردوی کشور مبذول داشته و وظایف عظیم کار حزبی - سیاسی را در برابر ارگان های سیاسی و سازمان های حزبی آن قراردادده است. اشتراک رفیق بزرگ کارمل منشی عمو می کمیته مرکزی ج. د. خ. ا. رئیس شورای انقلابی ج. د. ا. و سر قوای ندان اعلا ی قوای مسلح ج. د. ا. در محفل توزیع شهاب تنامه ها و تقویتی مدال های افتخاری خدمات برجسته نظامی به فارغان دوره چهارم پوهنتون قوای هوایی و مدافعه هوایی بیانگر این امر است.

رفیق بزرگ کارمل در بیانیه ارزشمندشان در این محفل خطاب به افسران و سربازان شجاع قوای هوایی و مدافعه هوایی گفت: «نقش قوای هوایی و مدافعه هوایی ما چه در انقلاب ثور و تاکنون در دفاع از انقلاب و وطن ثبت زمین تاریخ کشور ماست.»

رفیق بزرگ کارمل تا کید کرد: «بما وجود آنکه زندگی در برابر نیروهای قوای هوایی و مدافعه هوایی وظایف جدی تر، حیات تر و مشکل تر را قرار میدهد، حل آنها از شما و از همه منسوبین قوای هوایی و مدافع هوایی نه تنها دانش، بلکه انضباط آهنین و آگاهانه، وحدت و همبستگی، شجاعت، مردانگی، متانت، ابتکار و خلاقیت فراوان در مبارزه با دشمنان را خواستار است.»

تجربه نشان میدهد که به هر اندازه ای که نیروهای مسلح از لحاظ تجهیزات در سطح بلندی قرار داشته باشند با زحمات نیروی تعیین کننده در مبارزه انسان است و اعتقاد و روحیه رزمی آن.

مردمان ما باور کامل دارند که افسران و سربازان و فادار به امر حزب و مردم به گفته رفیق بزرگ کارمل «ثروت عمده اردوی ماست.»

«وحدت حزب، مردم و قوای مسلح ضامن پیروزی انقلاب ماست.»

در قره باغ

آرامش و اعتماد استحکام میابد

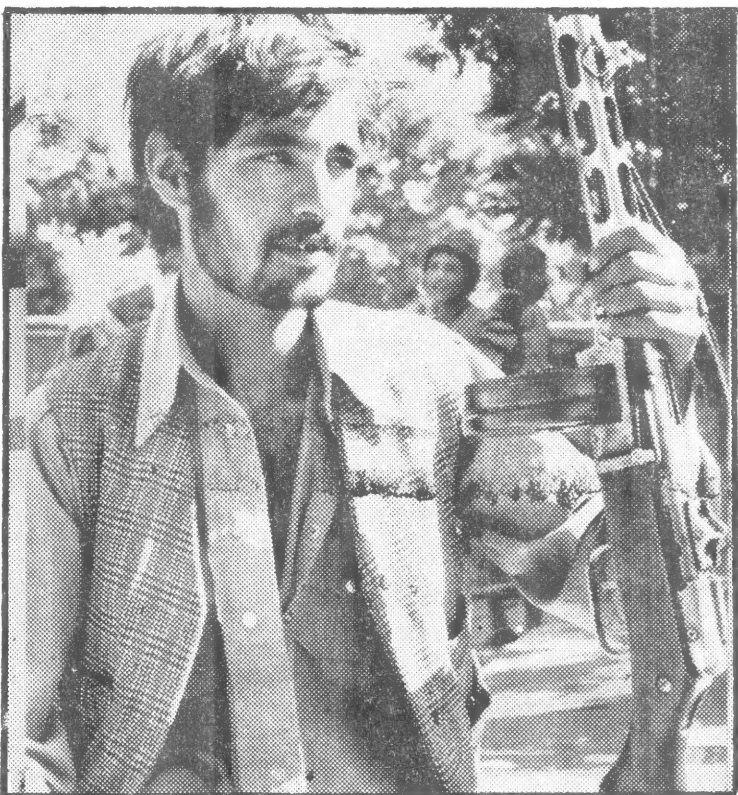
بعد از پیروزی انقلاب ثور در افغانستان مقاومت ضد انقلاب، خیلی زود با جنگ اعلام ناسد. امیر یا لیستی از بیرون، از طرف امیر یا لیزم جبهانی علیه کشور و مردم ما در هم آمیخت به پایگاه های ناسازگار ضد انقلاب در کوره ها و صعب العبور داخل کشور، پایگاه های تربیه و صدور اجیران امیر یا لیستی در خاک پاکستان و ایران و بعضی از کشورهای دیگر افزوده شد.

مردم ولسوالی قره باغ به علت اینکه محل زیست شان از یکطرف به کوره صاف و از طرف دیگر به کوره غوربند که طبیعتا برای عبور و مرور عنا صر ضد انقلاب و اجیران تربیه و صادر شده از پاکستان مساعد بود، دشواری های نسبتا بیشتری را درین بره زمانی متحمل شدند و بهمان پیمان قهرمانی های بیشتری از خود نشان دادند.

واما وضع کنونی را از زبان منشی کمیته حزبی قره باغ میشنویم: «تا سال ۱۳۵۹ وضع امنیتی در قره باغ رو به دشواری میرفت، ضد انقلاب بی باکانه به ترور اهالی و رفقای حزبی، تخریب مکاتب و موسسات عام المنفعه، رهنرانی و غیره

میرداخت، اجیران تربیه شده در پاکستان که اصلا از محل نبودند، نیز به آنان می پیوستند و بازار انتقام جویی های کینه نیز گرمتر میشد، اکثریت مکاتیب کوپراتیف ها و موسسات دیگر از فعالیت بازماند، نظم کشت و کار و تولید مردم مختل شد، تجارت به رکود گرایید، جریان آبدر بعضی از قرا تو سطر اشرا ر قطع گردید... ساحه امنیتی ولسوالی بسیار محدود شد. دولت به عملیات تی چند جهت پاک کاری محل از وجود اشرا ر گزیر شد، رو پهر فتنه ضربات خورد کننده ای بر آنان وارد آمد، طوری که اکنون جرئت و قدرت آشوبگری های قبلی را از دست داده اند و بیشتر در دل کوره ها و دره ها مصروف دریدن همدیگر اند. اکنون اعضای سازمان حزب بی ولسوالی به ۶۷ تن میرسد که در ۶ سازمان اولیه تنظیم اند که عبارتند از سازمان اولیه دهقان قریه قلعه دانا، سازمان اولیه دهقان قریه بیرگی، سازمان اولیه تعلیم و تربیه، سازمان اولیه کمیته حزبی ولسوالی، سازمان اولیه کمیته حزبی علاقه داری استال و سازمان اولیه مرکز قره باغ علاوه بر اینها دو سازمان

اولیه در واحدهای خاندنوی وجود دارد. در سیستم سازمان های ولسوالی سازمان دموکراتیک جوانان با ۱۲۵ عضو اتحادیه صنفی با ۳۰۵ عضو، ۸ کوپراتیف زراعتی با ۵۵۶ عضو، کوپراتیف صنعتی استیلا کتی مرکز با ۱۰۷ - عضو، جبهه ملی پدرو وطن ولسوالی با ۹۱۷ عضو (منجمله ۲۱ عضو انفرادی وجود دارد. (۱۷۴ نفر مسلح در شش ماه اول امسال به دولت پیوسته اند و ۷۶ نفر در سال های گذشته بدولت پیوسته بودند که همه در پوسته های امنیتی تنظیم اند. بسیاری از گروپ های مسلح خورد و کوچک که در حوالی ولسوالی وجود دارد با درک، بیپرده بودن مقابله و جنا پتیار بودن اعمال ضد انقلابی در حال تماس میباشند و عده ای که هنوز بنا بر دلایلی اعلام نشسته ترک مخاصمت کرده اند. تحت شرایط وضع کشت و کار، زراعت و باغداری در سراسر ولسوالی کاملاً به حالت نورمال درآمده چنانکه حاصلات انگور امسال حتی به مقایسه سال ۵۷ بیشتر است. ما سال گذشته دو پوسته مدافین انقلاب داشتیم و امسال تعداد اینگونه پوسته ها ناکنون به ۸۰ عدد رسیده است.



اعضای رزمنده گروه مدافین انقلاب قره باغ با طر دفاع از وطن، مردم و انقلاب جا نیازانه در سنگر های گرم نبرد علیه دشمنان مردم می رزمند. عکاسی ح. ا. ث.

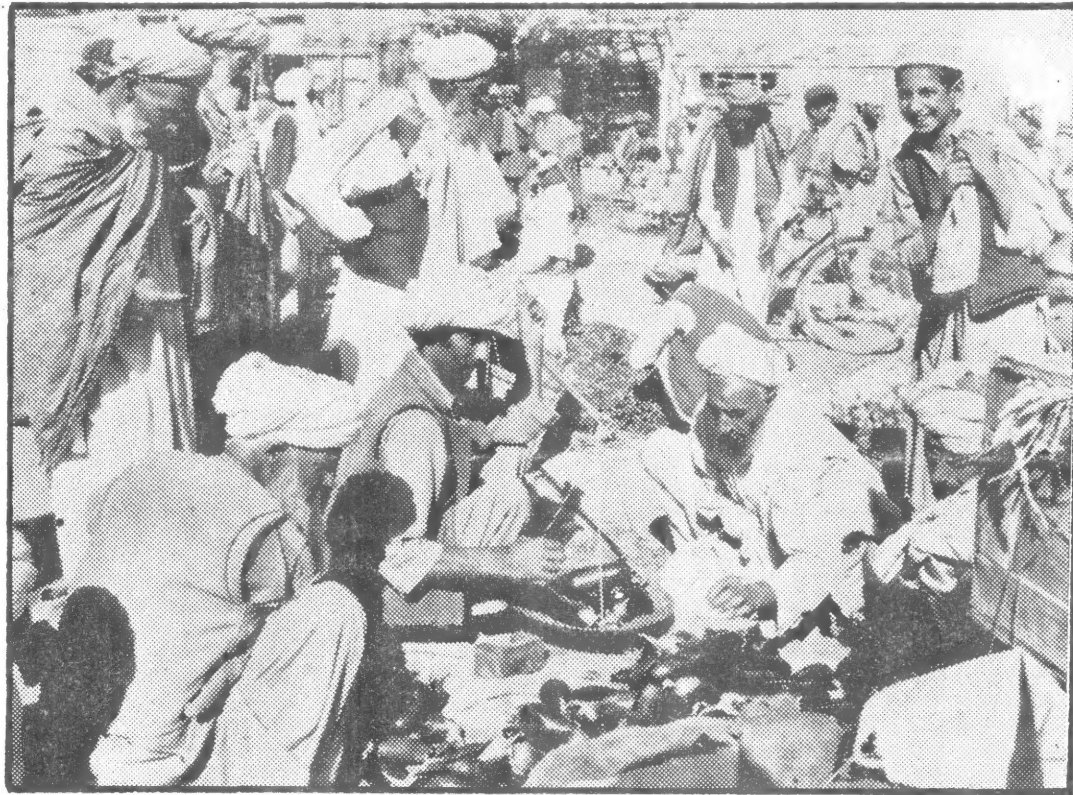
فیصله شورای وزیران

شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان که اخیراً فیصله کرده است که به منظور انجام بهتر کارهای رایگان طبی به مردم و تنظیم پرداخت اضافی کارهای کارمندان صحتی بر سونل طبی در قرار فسی وقت رسمی از قرار فسی ساعت به اندازه معاش ماهوار اضافی کاری اخذ خواهند کرد.

علاوآ برای دکتوران و نرس ها بیکه در روز های تعطیل عمو می نو کریوال بوده و یا کار های عاجل صحتی را انجام میدهند یک و نیم چند معاش روزانه اضافی کاری پرداخت میشود.

شورای وزیران فیصله نمود که ما کول دکتوران و پرسونل نو کریوال مو - سسات صحتی در روز های رسمی برای شب معادل پانزده افغانی و صبحانه ده افغانی و روزهای پنجشنبه و تعطیل عمو می بشمول ما کول شب و صبح چهل افغانی تادیه گردد.

در فیصله شورای وزیران تذکره رفته که در ماه مبارک رمضان نیز ما کولات پر - سونل طبی معادل بیست و پنج افغانی در یک شبانه روز اجرا خواهد شد. (ب)



جریان زندگی عادی مردم در قره باغ (عکاسی ح. ا. ث)

توزیع اسناد ملکیت زمین

برای یکصد و پانزده نفر از دهقانان بی زمین و کم زمین ولسوالی های بگرام و جبل السراج ولایت پروان طی شش ماه اول امسال اسناد ملکیت زمین توزیع گردیده است.

در ولایت پروان فعلاً بیش از پنج هزار دو صد و هشتاد و هشت جریب زمین دیگر قابل توزیع میباشد که به صورت تدریجی برای سه هزار و پنجا و یک نفر دهقانان مستحق در ولسوالی بگرام و جبل السراج توزیع خواهد شد. (ب)

سواد آموزی در جوجان

بیش از پنج هزار و هشتصد و شصت نفر در دو صد و سی و سه کورس سواد آموزی در ولایت جوجان سواد می آموزند. یک منبع سواد آموزی ولایت جوجان گفت این کورس ها که در مرکز ولسوالی های سرپل آقچه و کوهستانات میباشند در آن پیش از پنج هزار و هشتصد و شصت و سه نفر زن و مرد متشکل از کارگران، دهقانان، سربازان و مستخدمین شامل و توسط یکصد و سی و هفت نفر معلم تدریس می شوند. (ب)

احیاء خارجیه، واقعیت ها، حوادث

بیکاری از طریق کاهش بودجه تسلیحاتی توسط کمیته مرکزی حزب کمونسست کانادا به مردم آن کشور ارایه شده است.

کمونسست های کانادا تحت این شعار که صلح و کار جدا نا پذیر اند شرح داده که پروگرام تسلیحاتی اقتصاد کشور ها را بسی ثبات میسازد.

آنها پیشنهاد کرده اند که کانادا خود را یک کشور فاقد اسلحه هسته ای اعلام نموده و تمرکز بر می های جدیده امریکا بی را در غرب اروپا می نماید. (ب)

بندگان یکصد و بیست کشور نهضت های رهایی بخش ملی و سازمان های بین المللی بیا نیه ایراد کرد. میرمن گاندی گفت مبارزه در راه خلق سلاح عام و تام یکی از اصول جنبش عدم انسلار را تشکیل می دهد و بدون آن صلح عادلانه و پایدار در جهان نمیتواند برقرار گردد.

وی تا کید کرد که تلاش در جهت تقلیل تولید اسلحه ذروی اولین قدم در راه معاهده انومی خواهد بود. (ب)

صلح و کار جدا نا پذیر اند

پروگرام عاجل محو

مشترک با نیروهای پیشرو و سازمان های رهایی بخش ملی برای صلح و تفاهم متقابل رفیق یوری اندرو پوف منشی عمو می کمیته مرکزی حزب کمونسست و صد رهبران رنیه شورای عالی اتحاد شوروی پیام شاد باش به هفتمین کنفرانس انجمن نویسندگان آفریقا و آسیا که در تجلیل از بیست و پنجمین سالروز این انجمن در شهر تاشکند مرکز جمهوری ازبکستان شوروی گشایش یافته فرستاده است.

رفیق یوری اندرو پوف در پیام خود متذکر شده نقش انجمن نویسندگان آفریقا و آسیا در مبارزه

برای صلح و تفاهم متقابل

تلاش در جهت تقلیل اسلحه ذروی

مرکز علمی کمک به دهاقین و سکتور زراعت

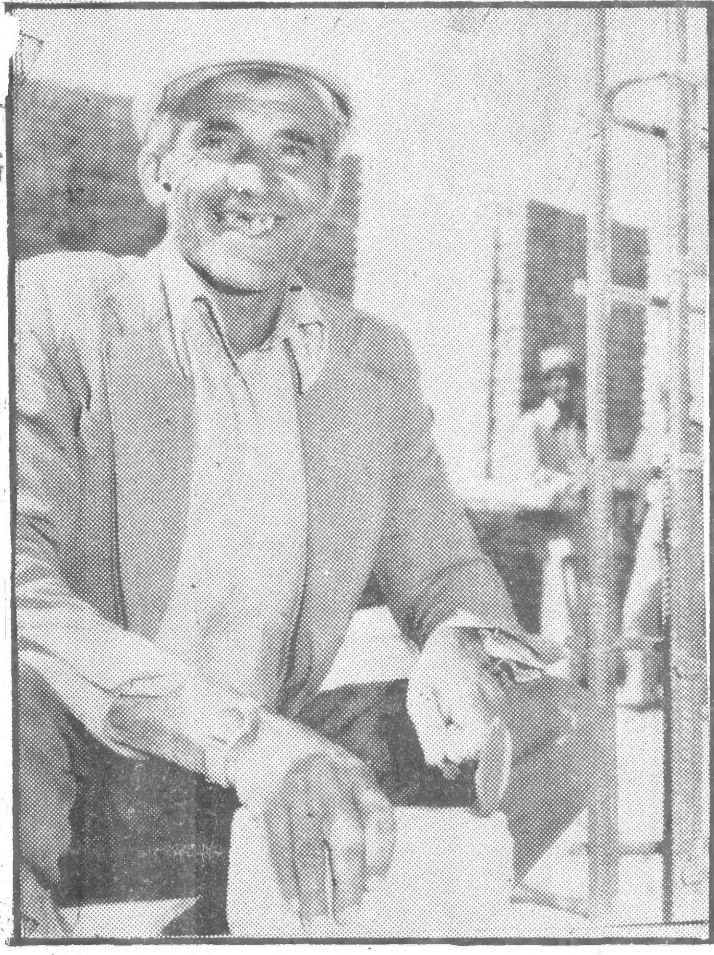
در یافت و انتخاب بهترین نوع نباتات از نگاه قدرت حاصل می، جنسیت و قابلیت بازار با بی با عث ارتقا ی سطح محصولات زراعتی، باز دهی کار، ارتقای سطح زندگی دهاقین زحمت کش میگرد. تحقیقات علمی و عملی در این زمینه میتواند سطح تولید را به شکل مداوم بالا ببرد. تو سعه و گسترش اینگونه فعالیت های تحقیقاتی، ترویج، معرفی و بدسترس قرار دادن بهترین تخم های بذری به دهاقین زحمتکش کشور را وزارت زراعت ج.ا.د، از وظایف مرم خویشت می داند. فعالیت های متذکره را طور مشخص ریاست عمو می انستیتو تحقیقات زراعتی به عهده دارد. ریاست متذکره وظیفه دارد که انواع مختلف نباتات را در استیشن های مختلف تحقیقاتی تحت تجرب به و آرزو مایش قرار دهد و بعد از یک سلسله آرزو یا بی های می تواند تر و مکرر انواع بهتری نباتات را از نگاه توانایی محیطی، کمیت و کیفیت در یافت بهتر اگر و تخنیک و مطالعه در یافت انواع نباتات دارای مقا و مت را در مقابل امراض وحشرات، تشخیص، تفکیک و تولید

نماید و از طریق ارگانهای مربوطه به دهاقین کشور غرض بلند بردن متمرکزیت و احداث زمین و ارتقای سطح تولید زراعتی معرفی بدارد. انستیتو تحقیقات زراعتی از جمله سه شکل تحقیقات عبارت از تحقیقات اساسی، توافقی و تطبیقی است از دو نوع آن یعنی توافقی و تطبیقی استفاده می نماید. دو نوع مودبه منظور تحقیق به کشور عزیز ما مواصلت می کند یکی تخمینا نجات اصلاح شده که مرا حل تحقیقاتی اساسی خویش را در کشور تولید کنند آن پیمود و در اینجا صرف مرا حل تحقیقاتی توافقی و تطبیقی خود را در مناطق مختلف ملی میکند که بعد از یک سلسله مطالعات انواع بر ازنده و ممتاز آن انتخاب و به غرض ترویج به دهاقین کشور معرفی میگرد اینگونه روش های تحقیقاتی اقلامد ت ۴ سال را در بر میگیرد. شکل دوم آن تخمینا نجات از نسل های غیر متجانس بود که تحت شرایط محیطی کشور بذر و مطالعه گردید که بعد از تطبیق یک سلسله روش های علمی تحقیقاتی توافقی و تطبیقی انواع بر مختلف جسته آنها از نگاه کمیت و

جاست، نباتات صنعتی و تیلی، نباتات پدیدار و انواع سبز یجاست و میوه جات در این انستیتو تحت تحقیق قرار دارد. تخمینا نجات تحقیقاتی که به منظور آرمایش به این انستیتو مواصلت مینماید اکثر از موسسات تحقیقات بین المللی مانند ((سمیت)) و از کشورهای مکزیکو، سوریه، فلپین، اتحاد شوروی، هند، بلغاریا، یوگوسلاویا، هنگری و امریکا میباشند. در مجموع ریاست عمو می انستیتو تحقیقات زراعتی ۵۱۳ تجربه مختلف النوع را بالایی نباتات مختلفه در پلان خویش گنجانید که از جمله ۲۴۳ تجربه آن تطبیق گردیده که ارزش تولیدی و اقتصادی زیادی را دارا میباشند. تجارب تحقیقاتی در بخش مالدار ی، اصلاح نباتات و اگر و نو می میوه جات و سبزیجات، خاکشناسی، امراض و آفات زراعتی، مالشین آلات زراعتی در ولایات کابل، کندز، بغلان، تخار، بلخ، هرات، هلمند، ننگرهار و بامیان در ساحه ۴۳۰ هکتار و ساحتی ۱۲۴ هکتار در تطبیق شده است. ضمناً لابراتوار کیمیاوی زراعتی انستیتو نیز به تعداد ۵۷۹ تجربه لابراتوار را در زمینه مطالعات خاک، آب، کود، نباتات، نباتات طبی و مواد غذایی انجام داده است. (رومان)

تفویض و یمیل افتخاری

به اساس ارزیا بسی مسابقات کار طی ربع اول امسال بین موسسات تولیدی و صنعتی در شهر کابل که از طرف کمیته حزبی شهر کابل به راه انداخته شده است ریاست نشرات وزارت تحصیلات عالی و مسلکی مر بسوط ناحیه دوم حزبی شهر کابل طی ربع متذکره در سطح ناحیه مقام اول را حایز شده است. ویمیل افتخاری و تحسین نامه های مر بوط اخیراً به ریاست موصوف تفویض گردید. ریاست نشرات وزارت تحصیلات عالی و مسلکی طی ربع اول باتولید بیش از یک صدو بیست و هشت فیصد حایز مقام اول شناخته شده است.



کارگران همکار را بشناسیم : نجم الدین کارگردستانگاه ساختن افغانی (عکاسی ج.ا.د)

افتتاح مغازه فروش محصولات زراعتی

بیشرفت نموده و کار آن سرعت جریان دارد. مصرف مجموعی این پروژ نه نصد و نود و پنج میلیون افغانی پیشبینی شده و ظرفیت تولید آن بطور اوسط سالانه دوا زده اعشاریه ۵۹ میلیون مترتکه و پنجاه تن نخ میباشند. با اكمال کار پروژ و برای ۱۸۰۰ نفر زمینه کار فراهم گردید که در آن یکصد و دو پا به ماشین نخ تا بی ۵۰۲ پایه ماشین بافت ۱۲ پا به ماشین چپتاب و سایر تجهیزات لازم موجود میباشند و از جمله بزرگترین پروژهای اقتصادی کشور در بخش نساجی محسوب میشود. رفیق اسماعیل دانشدر زمینه اكمال کار این پروژ به مسوولین مر بسوط هدایت داد. (ب)

دستگیری اسلحه

در اثر فعالیت قهرمانانه افسران و سر بازان مفرزه عملیات فرقه بیست و خیرا یکتعداد زیاد سلاح های مختلف النوع در قزای الجین و حضرت سلطان مر بسوط ولایت کندز از زدن عا صر ضد انقلاب کشف و بدست آمد. این سلاح ها شامل پنج عدد بم دستی چهل و یک عدد ماین های ضد تانک سی میل را کت انداز بیست میل ها وان سی و شش میل سلاح مختلف النوع و هشت صدو پنجاه و سه عدد مهمات آنها میباشد. (ب)

ایران رفتن، در آنجا دیدم که افغانی فراری وضع مشا به وضع فراریان در پاکستان را دارند. در شهر یزد و لی شهر به افغانی تبلیغ میکرد که باید علیه حکومت افغانستان بزمند، هر نوع سلاح به اختیار شما میگذاریم. در ایران اکثر افغانی از طرف حکومت ایران جبرا به جنگ عراق فرستاده می شوند. من وضع زندگی فلاکتبار فراریان افغانی را در پاکستان و ایران به چشم سر مشاهد نموده ام و بر خلاف تبلیغات دشمنان انقلاب اعمال و کردار عنا صر ضد انقلاب خلاف اسلام و روحین بدولت انقلابی خویش را از پاکستان مدتی به

بازدید از فابریکه نخ هرات

رفیق محمد اسماعیل دانش عضو علی البدل بیرونی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان وزیر معادن و صنایع پیروز از فابریکه نساجی نخ هرات بازدید نمود. طی این بازدید مسئولین فابریکه در قسمت های مختلف توضیحات داده و به سوالات آنها پاسخ گفتند. فابریکه در سال ۱۳۵۵ توسط انجمن نرنا دخی و خارجی آغاز گردید. امور مونتاز فابریکه هشتاد فیصد



عکاسی ج.ا.د

فرمان عفو و بخشش

افغانستان به دهاقین کشور غرض بلند بردن متمرکزیت و احداث زمین و ارتقای سطح تولید زراعتی معرفی بدارد. انستیتو تحقیقات زراعتی از جمله سه شکل تحقیقات عبارت از تحقیقات اساسی، توافقی و تطبیقی است از دو نوع آن یعنی توافقی و تطبیقی استفاده می نماید. دو نوع مودبه منظور تحقیق به کشور عزیز ما مواصلت می کند یکی تخمینا نجات اصلاح شده که مرا حل تحقیقاتی اساسی خویش را در کشور تولید کنند آن پیمود و در اینجا صرف مرا حل تحقیقاتی توافقی و تطبیقی خود را در مناطق مختلف ملی میکند که بعد از یک سلسله مطالعات انواع بر ازنده و ممتاز آن انتخاب و به غرض ترویج به دهاقین کشور معرفی میگرد اینگونه روش های تحقیقاتی اقلامد ت ۴ سال را در بر میگیرد. شکل دوم آن تخمینا نجات از نسل های غیر متجانس بود که تحت شرایط محیطی کشور بذر و مطالعه گردید که بعد از تطبیق یک سلسله روش های علمی تحقیقاتی توافقی و تطبیقی انواع بر مختلف جسته آنها از نگاه کمیت و

افغانستان به دهاقین کشور غرض بلند بردن متمرکزیت و احداث زمین و ارتقای سطح تولید زراعتی معرفی بدارد. انستیتو تحقیقات زراعتی از جمله سه شکل تحقیقات عبارت از تحقیقات اساسی، توافقی و تطبیقی است از دو نوع آن یعنی توافقی و تطبیقی استفاده می نماید. دو نوع مودبه منظور تحقیق به کشور عزیز ما مواصلت می کند یکی تخمینا نجات اصلاح شده که مرا حل تحقیقاتی اساسی خویش را در کشور تولید کنند آن پیمود و در اینجا صرف مرا حل تحقیقاتی توافقی و تطبیقی خود را در مناطق مختلف ملی میکند که بعد از یک سلسله مطالعات انواع بر ازنده و ممتاز آن انتخاب و به غرض ترویج به دهاقین کشور معرفی میگرد اینگونه روش های تحقیقاتی اقلامد ت ۴ سال را در بر میگیرد. شکل دوم آن تخمینا نجات از نسل های غیر متجانس بود که تحت شرایط محیطی کشور بذر و مطالعه گردید که بعد از تطبیق یک سلسله روش های علمی تحقیقاتی توافقی و تطبیقی انواع بر مختلف جسته آنها از نگاه کمیت و

عکاسی ج.ا.د

حاصلات گندم و جو

افغانستان به دهاقین کشور غرض بلند بردن متمرکزیت و احداث زمین و ارتقای سطح تولید زراعتی معرفی بدارد. انستیتو تحقیقات زراعتی از جمله سه شکل تحقیقات عبارت از تحقیقات اساسی، توافقی و تطبیقی است از دو نوع آن یعنی توافقی و تطبیقی استفاده می نماید. دو نوع مودبه منظور تحقیق به کشور عزیز ما مواصلت می کند یکی تخمینا نجات اصلاح شده که مرا حل تحقیقاتی اساسی خویش را در کشور تولید کنند آن پیمود و در اینجا صرف مرا حل تحقیقاتی توافقی و تطبیقی خود را در مناطق مختلف ملی میکند که بعد از یک سلسله مطالعات انواع بر ازنده و ممتاز آن انتخاب و به غرض ترویج به دهاقین کشور معرفی میگرد اینگونه روش های تحقیقاتی اقلامد ت ۴ سال را در بر میگیرد. شکل دوم آن تخمینا نجات از نسل های غیر متجانس بود که تحت شرایط محیطی کشور بذر و مطالعه گردید که بعد از تطبیق یک سلسله روش های علمی تحقیقاتی توافقی و تطبیقی انواع بر مختلف جسته آنها از نگاه کمیت و

عکاسی ج.ا.د

بزرگداشت از شهدای فلسطینی

بخاطر بزرگداشت از شهدای کب های صبرا و شطیلا و پشتیبانی از مبارزات خلق های فلسطین و لبنان به ابتکار سازمان صلح، همبستگی و دوستی ج.ا.د در کابل بعد از ظهر دیروز محفلی در تالار لیسه امینی دایر گردید. طبق اطلاع خبر نگار ج.ا.د درین محفل رفیق امتیاز حسن عضو کمیته مرکزی و معاون سازمان صلح، همبستگی و دوستی ج.ا.د، سفیر کبیر سازمان آزادیبخش فلسطین، سفیر کبیر جمهوری مردم بلغاریا به نمایندگی از اعضای کور دیپلوما تیک مقیم کابل نمایندگان سازمانهای اجتماعیه شهر کابل اعضای انجمن افغان - فلسطین اشتراک نموده بودند. در شروع محفل رفیق امتیاز حسن بیا نیه اش را قرائت نموده. سپس سفیر سازمان آزادیبخش فلسطین مقیم کابل در ارتباط با رزات و قهرمانی های مردم فلسطین سخنرانی نمود که متعاقباً پیام جبهه ملی پدر وطن ج.ا.د و پیام سازمان صلح، همبستگی و دوستی ج.ا.د قرائت گردید. (ب)

تجلیل از صدمین سالروز تولد استاد قاسم افغان

صدمین سالروز تولد چهره تانناک موسیقی کشور ما استاد قاسم افغان از طرف اتحادیه هنرمندان جمهوری دموکراتیک افغانستان و ریاست موسیقی کمیته دولتی کلتور جمهوری دموکراتیک افغانستان قبل از ظهر دیروز طی محفلی در خانه علم و فرهنگ اتحاد شوروی تجلیل گردید. طبق گزارش خبر نگار حقیقت انقلاب ثور در آغاز استاد غوث الدین رئیس اتحادیه هنرمندان جمهوری دموکراتیک افغانستان پیرا مون شخصیت هنری استاد حسام و نقش او در رشد و تکامل موسیقی افغانی صحبت نمود متعاقباً یوگرافی استاد قاسم افغان توسط رئیس موسیقی کمیته دولتی کلتور قرائت گردید و در مورد مبارزات آزادی خواهانه استاد مرحوم توضیحاتی داده شد. ج.ا.د

مساعادت بلا عوض

دولت جمهوری سو سیالستی چکو سلواکیا یک مقدار سامان و تجهیزات طبری را به ارزش ده میلیون کرون چکوسلواکی به وزارت صحت عامه جمهوری دموکراتیک افغانستان مساعدت بلا عوض نموده است. اسناد مربوط با یک کلمه بلا عوض قبل از ظهر دیروز توسط واسلاو کوبا سفیر کبیر جمهوری سو سیالستی چکو سلواکیا انتقال داده شد. (ب)

چشم ها باز می شود

قتل و ویرانگری شیوه معمول اشرار

ایران رفتن، در آنجا دیدم که افغانی فراری وضع مشا به وضع فراریان در پاکستان را دارند. در شهر یزد و لی شهر به افغانی تبلیغ میکرد که باید علیه حکومت افغانستان بزمند، هر نوع سلاح به اختیار شما میگذاریم. در ایران اکثر افغانی از طرف حکومت ایران جبرا به جنگ عراق فرستاده می شوند. من وضع زندگی فلاکتبار فراریان افغانی را در پاکستان و ایران به چشم سر مشاهد نموده ام و بر خلاف تبلیغات دشمنان انقلاب اعمال و کردار عنا صر ضد انقلاب خلاف اسلام و روحین بدولت انقلابی خویش را از پاکستان مدتی به

چشم ها باز می شود

ایران رفتن، در آنجا دیدم که افغانی فراری وضع مشا به وضع فراریان در پاکستان را دارند. در شهر یزد و لی شهر به افغانی تبلیغ میکرد که باید علیه حکومت افغانستان بزمند، هر نوع سلاح به اختیار شما میگذاریم. در ایران اکثر افغانی از طرف حکومت ایران جبرا به جنگ عراق فرستاده می شوند. من وضع زندگی فلاکتبار فراریان افغانی را در پاکستان و ایران به چشم سر مشاهد نموده ام و بر خلاف تبلیغات دشمنان انقلاب اعمال و کردار عنا صر ضد انقلاب خلاف اسلام و روحین بدولت انقلابی خویش را از پاکستان مدتی به

قتل و ویرانگری شیوه معمول اشرار

ایران رفتن، در آنجا دیدم که افغانی فراری وضع مشا به وضع فراریان در پاکستان را دارند. در شهر یزد و لی شهر به افغانی تبلیغ میکرد که باید علیه حکومت افغانستان بزمند، هر نوع سلاح به اختیار شما میگذاریم. در ایران اکثر افغانی از طرف حکومت ایران جبرا به جنگ عراق فرستاده می شوند. من وضع زندگی فلاکتبار فراریان افغانی را در پاکستان و ایران به چشم سر مشاهد نموده ام و بر خلاف تبلیغات دشمنان انقلاب اعمال و کردار عنا صر ضد انقلاب خلاف اسلام و روحین بدولت انقلابی خویش را از پاکستان مدتی به

رئیس‌دگی حزبی، نهج‌ساز و پیرایه‌ها

توجه به مسئله کادرها امر مبرم

مسئله گزینش، پرورش و برگزینی کادرها به پناطر تعلیم بهتر و موثرتر تصانیم حزب و دولت انقلابی، از جمله وظایف دارای اهمیت و مبرم ح.د.خ.ا. به برود.

پلینوم چهارم کمیته حزبی شهر کابل که به تاریخ ۳۰ سنبله در تالار کمیته حزبی شهر کابل تدویر یافت به موضوع کادرها اختصاص داده شد.

رفیق ظهور رزم‌موجود گزارش اساسی که به پلینوم ارائه نمود متذکر شد:

«رفیق بزرگ کارمل در پلینوم دهم کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. مفهوم کادرها را در یک

حزب حاکم انقلابی چنین تعریف نمودند: ((کادرها عبارت از کارمندان دارای آمادگی در کار رهبری در ارگانهای حزبی - دولتی و اقتصادی است که وظیفه دارند تحقق مشی سیاسی معطوف به حزب را سازمان دهند.))

سازمانها و مسئله نو سازی جامعه

آنچه برای سازمانهای حزبی و هر عضو ح.د.خ.ا. بمثابة امر مبرم و حیاتی مطرح است سمت دهی کار و فعالیت در جهت اعمار جامعه نوین میباشد. این وظیفه عرصه مقدم کار ویکار انقلابی و فعالیت حزبی را تشکیل میدهد تشخیص، تفکیک و اجزای وظایف در عرصه های فوق و رسیدگی به مطالبات مبرم مردم در این عرصه ها، ماهیت دگرگونی های انقلابی را برای توده های وسیع زحمتکش قابل درک ساخته، کار در جهت تحکیم وگسترش دست آورد های انقلاب را به وظیفه ارزشمند توده های مردم تبدیل و روند رشد و تکامل پیروزمندانه انقلاب را با سهمگیری بیشتر و فاعلتر توده ها تسریع می بخشد.

هم اکنون در برابر سازمان های حزبی و هر عضو حزب وظایف مشخص قرار دارد:

اهمیت موضوع در این است که دستیابی بیشتر و بهتر بر این امر چگونه میتواند تحصیل گردد؟ در پاسخ به این مسئله وجهت حل بهتر و موثرتر پراپلم های توده های وسیع زحمتکش میتوان عمده ترین وظایف را که به بهبود زندگی مردم ارتباط مستقیم دارد، بازسازی و نو سازی سکتور های مربوط به بخش های صنعت و زراعت دانست.

کار در جهت بازسازی و نو سازی بخش های گونه گون صنعت و زراعت عمده ترین عناصر رشد و تقویت اقتصاد ملی بشمار می آید. توجه دقیق وگسترده به این امر وظیفه تاخیرناپذیر همه سازمانهای حزبی و هر عضو ح.د.خ.ا. میباشد. با توجه به اهمیت مسئله لازم است تا سازمانهای حزبی بخاطر نو سازی و بازسازی جامعه که هدف اساسی انقلاب و حزب بشمار می رود، مطالب

حزب ما، ح.د.خ.ا. بر بنیادانده یسه های پیشرو عصر ما توانسته است همیشه در رابطه با این یا آن عرصه زندگی جامعه سیاست خود را معین و مشخص نماید و نیز آن چنان کادرهای را در مقامات مسوول برگمارد که نسبت به هر کس دیگر این سیاست را بهتر عملی نماید و اما متاسفانه که بعضی اوقات کوتاهی یا بر کماری کادرها که یک امر مهم و حیاتی برای حزب ما است به شکل نامنظم و تصادفی حل شده است. بعد از ختم بیانیه اساسی (۹) رفیق در رابطه با موضوع صحبت نمود و نظریات، پیشنهادات و انتقادات شان را به جلسه ارایه نمودند.

سپس رفیق نور احمد نور کار جلسه را اروز یا بنموده و توضیحات همه جا نبه

را در رابطه با وظایف معطوف به در کنفرانس سر تا سر حزب و پلینوم های کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. در زمینه کادرها به جلسه ارائه نموده رفیق نور احمد نور در قسمتی از صحبت خود گفت: ((ما پلینوم اروز کمیته حزبی شهر کابل را به حیث سر آغاز سترگ در حل مسئله انقلابی در شهر کابل می پنداریم ما چه باید بکنیم؟ از یکطرف کار محدود است و از جانب دیگر وظایف سترگ و بزرگ در برابر ما قرار دارد که باید انجام شود و به این ترتیب است که باید مسایل اساسی مربوط به تربیت کادرها، تجدید کادرها و همچنان جا بجا ساختن کادرها را به شیوه های کاملاً انقلابی به اتکا به اساسات تئوری علمی انقلابی، مطابق به مضوبات و تصامیم حزب، تنظیم نماییم.))

رفیق نور احمد نور در قسمت دیگری از صحبت شان متذکر گردید: ((هیچ وقت در تاریخ گذشته افغانستان به این مسئله توجه بعمل نمی آمد که از طبقات و اقشار زحمتکش و در رأس طبقه کارگر و بعضاً دهاقین کشور این توجه به عمل آید که آنها عنان اداره را بدست بگیرند. ولی ما به حکم خصلت طبقاتی حزب خود باید این مسئله را درک کنیم که از طبقه کارگر و دهقانان کادرهای رهبری کنند. جامعه و حزب را بر گماریم... انتقاد و انتقاد از خود یک شیوه اصولی تربیت کادر و تجدید تربیت کادر است، ما باید از این شیوه استفاده نهایی بعمل آوریم. ولی انتقاد اصولی، انتقاد به موقع، انتقاد سازنده، انتقاد به وقت و زمان، استقرار و ثبات کادر

ها یک عامل پرورش کادرهاست. اگر ما کادرها را جا بجا می کنیم و به آنها فرصت نمی دهیم که شایستگی آنها را در کارهای خود نشان دهند، ما در حقیقت اشتباه می کنیم.)) در اخیر کار جلسه، طرح مصوبه ((در باره وظایف سازمان حزبی شهر کابل در جهت بهبود بخشیدن کار گزینش - برگماری و پرورش کادرهای رهبری کنند.)) که حاوی بخش های مختلف ضعف در کار سازمانهای حزبی شهر کابل را بیان و وظایف جدیدی را در برابر سازمانهای حزبی شهر کابل قرار میدهد به اتفاق آراء تصویب گردید. در ماده دوم مصوبه تأکید شده است: ((بر اساس مطالبات کنفرانس سر تا سر ح.د.خ.ا. پلینوم های

دهم، یازدهم و دوازدهم کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. بیروی سیاسی و دارا لاشای کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. و رهنمودهای رفیق بزرگ کارمل منشی عمو می کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. که در جلسه مشترک کارمندان عالی رتبه حزبی و دولتی بیان داشتند، با توجه به کار گزینش، برگماری و پرورش کادرها، شعبات کمیته حزبی شهر کابل و کمیته های حزبی نو احی سعی نمایند تا ظرف یکی دو سال آینده چنان شرایطی فراهم آورند که تمام وظایف و مقامات رهبری کننده اشخاص با صلاحیت، کار دان و وفادار به آرمانهای حزب و انقلاب که قابلیت سازماندهی کار مشترک و دوستانه را داشته باشند و بتوانند سیاست حزب را در عمل پیاده نمایند، قرار گیرند.))

((داوود))

وظیفه هر فرد انقلابی است تا ذهن، اندیشه و فکر خود را مطابق خط مشی حزب و پروسه انقلاب تغییر دهد. (از بیانیه اختتامیه فوق بزرگ کارمل در دور اول اجلاس شورای انقلابی ح.د.ا.)



عطف توجه به طبقه کارگر کشور، تقویت کار حزبی - سیاسی میان آنها و جلب شایسته ترین آنها به صفوف حزب از مهم ترین وظایف اعضای حزب (عکاسی ح.ا.ث)

تدویر پلینوم

دو مین پلینوم کمیته حزبی ولایتی کندز پرپرور در سالون کلوپ سپین زر دایر گردید. در آغاز پلینوم بعد از آنکه معاون منشی کمیته حزبی ولایتی بیانیه اساسی را قرائت نمود و ا لى و چند تن دیگر از شرکت کنندگان در اطراف بیانیه اساسی ابراز نظر نمود و در باره بخش های کار و اجراءات شان روشنی انداختند که مورد تأیید قرار گرفت. درین پلینوم که مسوولین سازمان های اجتماعی و نواحی و سازمان های اولیه حزبی شهر کندز اشتراک ورزیده بودند با صدور مصوبه انجام پذیرفت.

از تجارب سازمانهای پیاویریم

کار سیاسی در دهات را تقویت نماییم

تجربه سازمان حزبی ولایت کابل در امر تقویت کار سیاسی - توده ای در دهات و سازماندهی زحمت کشان ولسوالی ها، علاقه داری ها و دهات مربوطه آن.

در ولایت کابل طور عمده در دو نوع ساحه کار سیاسی و سازماندهی پیش برده میشود: ۱- در محلاتیکه امنیت وجود دارد ولی سازمان اولیه حزبی وجود ندارد ۲- در محلاتیکه از لحاظ امنیتی پراپلم های موقتی ایجاد میشود. الف: کادر در هر یک از ساحات فوق الذکر مشخصات معین خود را بکار دارد. زیرا عدم دقت در شیوه های کار و تطبیق نسخه وار یک شکل کار در عوض نزدیک شدن به هدف ما را از آن دور می سازد. بناء برای انتخاب صحیح کار باید: ۱- تشخیص داده شود که کار را از کدام قریه آغاز مینماییم، طبیعی است که مناسب ترین قریه آن خواهد بود که از لحاظ امنیتی پراپلم های فراوان در آن وجود نداشته باشند. ۲- باید تشخیص داده شود که در قریه یک، دو و یا چند قوم زندگی میکنند سران این قوم و متفدین کی

هاند، در قریه هستند، و یادر بیرون از قریه زندگی می کنند؟ ۳- با تشخیص اقوام مسکون در قریه باید سازمان های حزبی بسط خود را ارزیابی نماییم که آیا در سازمانهای اولیه حزبی و یا سازمان دموکراتیک جوانان اعضای مربوط به اقوام قریه های دیگر ولسوالی وجود دارد یا نه؟ اگر موجود هست چند تن؟ باید درجه اعتبار، نفوذ سابق سیاسی و اخلاقی این اعضا تثبیت گردد. و قستی فرد مناسب سبب تشخیص شد باید برای کار در قریه اعزام گردد (روزانه یا شب و روز) در غیر آن از افراد با تجربه حزبی بحیث میپاهیان انقلاب استفاده شده و به قریه اعزام گردد. ۴- مسئله اساسی در کار میان اهالی، این است که اگر در میان قریه اقوام مختلف سکونت دارند و اختلافات سابقه میان اقوام وجود داشته باشد باید فشار جدی کار بالای جوانان شامل سنین (هزده الی بیست) سالگی انداخته شود زیرا جوانان این سن و سال در گرو دار اختلافات قومی کمتر وارد می شوند. برای دسترسی به این نتیجه باید توجه کرد که: - از متعلمین قریه چه تعداد میخوانند در دروس قریه با آنها همکاری شود. - چه تعداد بکدام نوع شیو رت علاقمند هستند؟ - عضو فرستاده شده در قریه باید به نقاط فوق توجه داشته باشد و در محلات کار شان به سازمانهای حزبی و جوانان مراجعه کنند تا آنها نیز با افراد مورد نظر کار نمایند. ۵- عضو فرستاده شده برای کار در قریه باید اولاً مشکلات و خواسته های قابل حل در صلاحیت ولسوالی و کمیته حزبی را

تشخیص دهد و بسا کمیته حزبی و ولسوالی در میان بگذارد. کمیته حزبی ولسوالی تحقق آنرا اندک ببیند و در یک جلسه به مردم اعلان نماید (نام از عضو فرستاده شده بگیرد) که... خواسته های مردم را بما انتقال داد و ما آنرا اکنون حل مینماییم. بدینصورت اعتبار عضو فرستاده شده در قریه بلند میروند و مردم مسایل بیشتر شانرا با او در میان میگذارند و مشوره میگیرد. ۶- کمیته حزبی ولسوالی حل مسایل لازمه مربوط به قریه را طوری سازمان بدهد که به شکلی از اشکال با عضو فرستاده شده قریه ارتباط پیدا کند. ۷- اگر کار به شیوه فوق بیان شود و از تطبیق آن کنترل صورت بگیرد زمینه های مساعد برای ایجاد گروه علاقمندان سازمان دموکراتیک جوانان و مدافعین انقلاب بوجود میآید. ب: در قریه هاییکه از لحاظ امنیتی پراپلم وجود دارد.

ایجاد کورسهای آموزشی

اخیراً نخستین سیمینار وسیع آموزگاران حزبی قوماندانی خاندوی و لایت بلخ در اتاق تنویر سیاسی مامورین حوزه اول خاندوی شهر مزار شریف دایر گردید. نظریه بیان تدابیر کمیته حزبی ولایت بلخ و به همکاری مستقیم شعبه تبلیغ، ترویج و آموزش آن ولایت اخیراً (۳۳) کورس آموزش حزبی برای ۹۵۰ عضو اصلی و آزمایشی حزب در قطعات و جزو تام های خاندوی در شهر مزار شریف و ولسوالی های ولایت بلخ، تنظیم و ایجاد شده و تدریس آن توسط ۳۳ آموزگار حزبی آغاز گردیده است. در این کورس ها اسناد کنفرانس سراسری و برنامه عمل ح.د.خ.ا. اسناد پلینوم های کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. و بخش هایی از تئوری علمی انقلابی تدریس میگردد. «ف.م. خبرنگار دایمی ح.ا.ث. در ولایت بلخ»

جلسه فعالین

کادرها و فعالین حزبی قوای چار زره دار ولایت هرات اخیراً طی جلسه در سالون آمریت سیاسی آن قوا از فیصله ها و مصوبات پلینوم دوازدهم کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان ابراز آمادگی کردند. بعد از آنکه در آغاز جلسه آمر سیاسی قوای چار زره دار بیانیه اساسی جلسه را قرائت نمود شش نفر از اشتراک کنندگان با ایراد بیانیه های پیرامون بیانیه اساسی ابراز نظر نموده و آنرا تأیید کردند. سپس آمر زون شمال غرب کار جلسه را در تطبیق فیصله های پلینوم دوازدهم کمیته مرکزی حزب دمو - کراتیک خلق افغانستان مشخص ساخت. (ب)

با پیدار ارز یا بسی گردد که چه تعداد اعضای حزبی و اعضای سازمان دموکراتیک جوانان از این قریه ها بر آمده و در محلات دیگر زیست مینمایند باید آنها را در یک سازمان و عنوان هسته حزبی تحت در مرکز ولسوالی متشکل و فعال نگهداشت و همزمان بسا ایجاد زمینه مساعد آنها را بحیث هسته حزبی در محل منتقل ساخت. در هر دو کتگوری قریه ها باید اعضای فرستاده شده در داخل قریه به مقصد سات مردم احترام بگذارند و به غم و شادی شرکت کنند. مسئله اساسی این است که اعضای فرستاده شده در قریه را کمیته ها تنها بگذارند و هر دم به آنها یاری برسانند مشکلات را که در جریان کار عملی به آن بر میخورند حل کنند و نظریات شانرا استماع نمایند. ارسالی: شعبه تشکیلات کمیته حزبی ولایتی کابل

خبر خارجیه، واقعیت ها، حیرات

انزجار از ریگن

رو زنا مه لاس انجلس تا یز ضمن تبصره بر جمع آوری نظریات که در نتیجه ماه سپتمبر براه انداخته شده می نویسد که مشیسی حکومت ریگن در میان سیاه پوستان امریکا یاس وانزجار را برانگیخته است. هفتاد فیصد رای دهندگان سیاه پوست رو نالد ریگن را مسئول کاهش پروگرام های رفاه اجتماعی خوانده و معتقد اند که حکومت ریگن تدبیر ضروری را بخاطر کاهش بیکاری در آن کشور اتخاذ نمیکند. (ب)

موضعگیری خصمانه

امریکا موضعگیری نهایت خصمانه را در برابر نیکاراگوا اتخاذ کرده و جنگ نا اعلام شده ای را بر ضد آن کشور براه انداخته است. این مطلب را دانیل اور- تیگا ناظم شورای حکومت اعمار مجدد ملی نیکاراگوا که در سی و هشتمین جلسه مجمع عمومی ملل متحد شرکت ورزیده در یک کنفرانس مطبوعاتی گفته است.

آظهار تاسف ریگن

ریگن رئیس جمهور امریکا طی سخنرانی درسی و هشتمین جلسه مجمع عمومی ملل متحد پر پروژگویی اظهار تاسف کرده که اعمال شدت برای دستیابی به اهداف سیاسی در دهه اخیر، افزایش یافته است. این کلمات تا سنف از رهبر قدرتی که حتی بر اساس ارقام امریکایی ها نیروی مسلح آن تهدید به قوه را در برابر دولت ها و ملل دیگر برای دستیابی به اهداف امری یا لستی خود کم از کم دو صدو پانزده بار پس از جنگ دوم جهانی بکار برده است، تعجب آور است.

بحث عمومی سیاسی

بحث عمومی سیاسی که در جریان آن نمایندگان رسمی پنجاه کشور سخنرانی خواهند نمود درسی و هشتمین جلسه اسمبله عمومی ملل متحد آغاز یافته است. وزیر خارجه بر از یسل در برابر افزایش تشنج بین المللی ابراز نگرانی استفاده از قوه در فضایی

آغاز بحث عمومی سیاسی

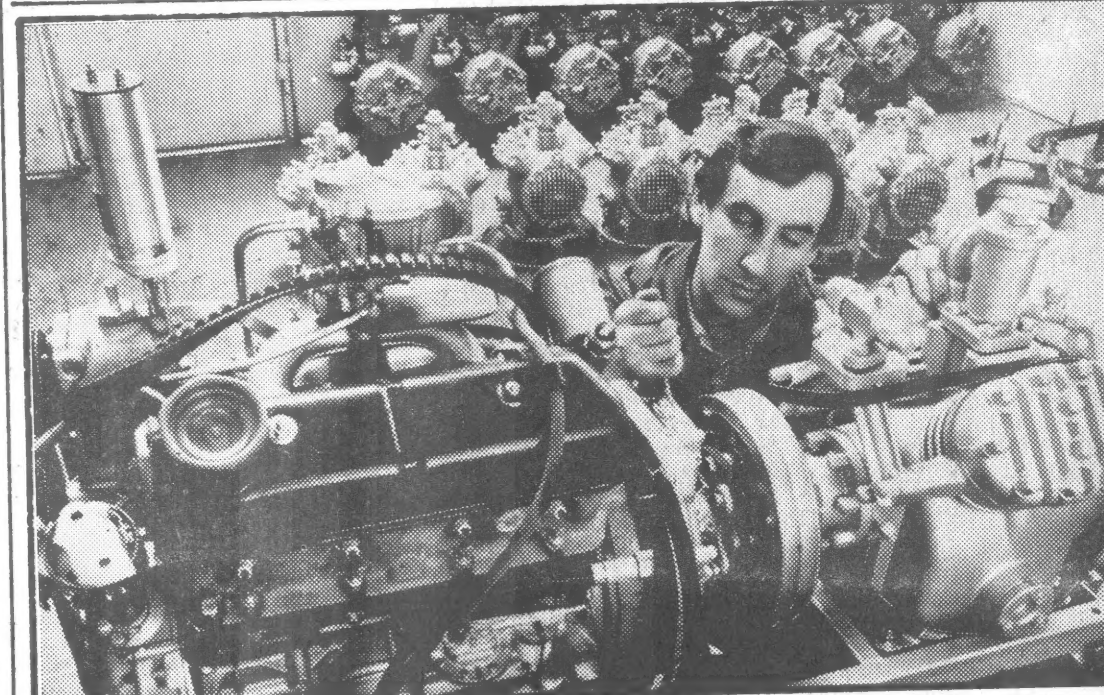
نموده تا کید و زرید کسه علی الرغم جدی بودن او- ضاع در جهت کاهش تشنج فوق العاده بر مخاطره ای که تا ثیر منفی بر اقتصاد تمام کشورها دارد کار کم صورت گرفته است. اتحاد شوروی در جلسه جاری مسوده تحریریه استفاده از قوه در فضایی

تظاهرات اعتراض آمیز

تظاهرات اعتراض آمیزی پیروز در برابر خشنی و فشار رژیم نظامی یوروگوای که از ده سال بدینسو بر مردم آن کشور حکومت می کند براه انداخته شد. هزاران تظاهر کننده پیروز راه پیمایی بزرگی را در شهر مونت ویدیو بر انداخته و خواهان اعاده دموکراسی و رهایی زندانیان سیاسی گردیدند. این تظاهرات از طرف احزاب کمونیست، سوسیالست، دموکرات مسیحی و اتحادیه محصلین پیروز گویا براه انداخته شده بود.

اوج تشنجات در مانایلا

تشنجات در مانایلا در اوج گیری میباشند. در تظاهرات احتجاجیه دیروز اشتراک کنندگان شمارهای را حمل می نمودند که در آن ختم مداخله امریکا در امور داخلی فیلیپین و بر چین بایکاه های امریکا از فیلیپین تقاضا گردیده بود. گزارش حاکیست که تظاهر کنندگان خواهان فسخ سفر رونا ل ریگن رئیس جمهور امریکا به مانایلا گردیدند.



سیانوس و تکنالوژی در کشورهای سوسیالیستی، انکشاف موزون داشته و پیوسته به مدارج عالیتر تکامل می یابد.

از کشورهای سوسیالیستی

پراگ

چندین طبقه و غیر اعمار گردیده و شهر بزرگ و بزرگتر میگردد. چون شهر در شرف ساختن است از این سبب گسترش شهر بر ایل های جدید را ایجاد کرده است، که یکی از آنجمله پراگ بلم آب آشامیدنی برای مردم و موسسات صنعتی آن میباشند. فعلا پراگ در حدود ۴۰۰ لیتر آب در ۲۴ ساعت میرسد ولی در آینده نزدیک ذخایر موجود آب های آن شهر تکافو ضرورتی رو به توسعه اوالات با تو را نکرده از این سبب دولت تصمیم گرفته است تا در پلان پنج ساله جدید مبلغ ۳۶۰ میلیون توگریک پول را در این بخش مصرف نماید. فعلا متخصصین و انجینران این کشور پروژه اعمار بند ذخیره را در بالای دریای «توله» آن کشور طرح نموده اند. در نظر است تا از این بند ذخیره پمپ های انتقال آب به طول چندین کیلومتر اعمار گردد که با اعمار این بند ذخیره نه تنها آب آشامیدنی صحتی برای مردم اوالات با تو را مینماید، بلکه اعمار بند ذخیره در نزدیکی این شهر تأثیر مثبت بالای اقلیم آن نیز خواهد بخشید.

صوفیه

در قریه کارزجین بلغاریا کار ساختن موسسه صنعتی در جریان میباشند که مواد خام آنرا مواد فاضله و آشپزی غیر قابل استفاده فابریکات نساجی و فابریکه کاغذ سازی آن کشور تشکیل میدهد. اساس محاسبات متخصصین قرار است از این مواد انواع و اقسام منسوجات

برلین

در مرکز نشر کتب جمهوری ریت دموکراتیک آلمان لایبزیک نمایشگاه بین المللی کتاب در تحت عنوان ((مقبول ترین کتاب از سراسر جهان)) افتتاح گردید. این کتاب نمایشگاه هنری، علمی، سیاسی و کتب اطفال به نامیش گذاشته شده بود. کتابها در سالون های مختلف و در جای مخصوص قرار داده شده و در این نمایشگاه چهل کشور از پنج قاره جهان شرکت ورزیده بودند. اتحاد شوروی در این نمایشگاه سهم ارزنده را داشته و کتب از قبیل ((لنین و جوانان)) ((سرمایه)) (اتحاد شکست نا پذیر و غیره کتب را می توان در غرفه اتحاد شنو روی دید.

اولان باتور

در طول ۲۰ سال گذشته نفوس اولان باتور دو مرتبه افزایش یافته و به رقم نیم میلیون نفر رسیده است. شهر اولان باتور که در حال ساختن است هر روز در گردونواح آن مناطقی مختلف مسکونی تعمیرات

لبنان آماج تجاوزات نیروهای خارجی

روزنامه پراودا در رابطه باطیاره جنگنده شورویا ندارد که در بالای وسیله طیاره بردار ((فوجت)) جابجا شده است، و قسمتی از شاهرها بیروت - دمشق و قراء لبنانی همجوار این شهرها را بمبارد مانمود می نگارند که عساکر فرانسوی که بخش از ((نیروهای چندین ملیتی)) را تشکیل میدهد به تعقیب عساکر امریکایی در تصادم مسلحانه بیروت شامل شده اند که در نتیجه این تجاوز عده زیادی هلاک و زخمی گردید.

بشتیانی اشکارا پاریس از سیاست فوق العاده خطرناک و ماجراجویانه واشنگتن در شرقیانه به جز تشدید هر چه بیشتر وضع در آن منطقه که از مدت ها رنج و عذاب فراوان دیده است، پیامدی در قبال ندارد.

قابل تذکر است که پیر - مورو صدراعظم فرانسه در آغاز هفته گذشته اظهار داشت که: ((فرانسه علل بسیار جدی به خاطر نیروی مسلح خود دارد که در تصادم داخلی لبنان مداخله نکند)). کلادو جی سون، وزیر خارجه فرانسه گفت که عملیات جنگی و حدهای امریکایی شامل نیروهای به اصطلاح «چندین ملیتی» به ظاهر ((بهترین شیوه حل مساله لبنان نمی باشد. در حال حاضر این شیوه زشت حل مساله که رهبران فرانسه آنرا تقبیح میکردند مورد استفاده نیروهای مسلح فرانسوی قرار گرفته است. روزنامه می افزاید که عین قضیه در چاد صورت گرفت، رژیم حسنی ها بره رد پای نیروهای امریکایی لیستی را تعقیب کرد و طوریکه خبرنگار تلویزیونی ان بی سی می گوید این عمل مورد ((رضایت آشکار)) واشنگتن قرار گرفت.

قابل یادآوری است که قبل از سال ۱۹۴۳ لبنان تحت قیمومیت فرانسه قرار داشت و اعلام مستعمره فرانسه بود، آیا دلواپسی به خاطر آنروزهای تاریک پاریس را به مذاخله آشکار نظامی در امور داخلی لبنان کشانیده است؟

کنفرانس وزرا

ی تعلیم و تربیه کشورهای غیر منسلك

کنفرانس وزرای تعلیم تربیه کشورهای عضو جنبش عدم انسلک و سایر کشورها در مرکز جمهوریت ده وکراتیک مردم کوریا کشا پش یافت. در این کنفرانس نمایندگان بیشتر از هفتاد کشور، جنبش های رهایی بخش ملی و ۱۹ سازمان بین المللی بشمول یونسکو شرکت ورزیده بود. تد این کنفرانس در نوعیت خود نخستین کنفرانس در تاریخ جنبش عدم انسلک میباشند که بنا بر تصمیم هفتمین کنفرانس سران دول و یا حکومت کشورهای عضو جنبش عدم انسلک منعقد دهل، دایر گردیده است. در کنفرانس مذکور در دور نمایندگان و تعلیم و تربیه در کشورهای غیر منسلک و اتحادات عملی جهت

جهان در هفته



مروری بر وقایع مهم

در صد از یاد یافت. بیکاری در میان جوانان که بیشتر از ۵۰ درصد آنها از وظایف خود محروم شده اند. قابل تشویش و نگرانی است. کمیسیون جوامع اروپایی می نگارد که فعلا تعداد بیکاران که رسماً ثبت نام نموده اند در بریتانیا به ۳ میلیون در اینالیا به ۲۶۱ میلیون در آلمان غرب به ۲۱۹ میلیون و در فرانسه به ۱۹۳ میلیون بالغ میشود.

علی الرغم افزایش سرسام آور بیکاری در کشورهای سرمایه داری غرب کمیته فرعی تخصیص تسنای ایالات متحده امریکا لایحه کمک های خارجی به مبلغ ۱۲ میلیارد دالر تصویب کرد. واشنگتن با تخصیص این مبلغ هنگفت در نظر دارد تا رژیم های وابسته به خود را به قدرت نگهدارد.

بخش عمده این کمک خارج رجی اسرائیل تجاوزگر تسلیم داد میشود. طبق لایحه مذکور تل ایبیل مبلغ ۱۷۰ میلیارد دالر کمک نظامی و ۹۰ میلیون دالر کمک اقتصادی از واشنگتن در یافت میدارد.

تشدید تجاوزات علیه نیکاراگوا

دانیل اور تیگا، انسجام دهنده شورای رهبری حکومت نیکاراگوا برای اعمار مجدد ملی، پس از مواصت غرض شرکت در سی و هشتمین اجلاس اسمبله عمومی سازمان ملل متحد اعلام داشت که ادار ایالات متحده امریکا روش شده ویداً خصمانه را علیه نیکاراگوا در پیش گرفته و جنگ اعلام نشده را بر ضد آن سازمان میدهد. او در یک کنفرانس مطبوعاتی تقاضا نمود که ایالات متحده امریکا سیاست ست تجاوز گرانه را که او ضاع امریکای مرکزی را به طور جدی بوخامت کشانیده خاتمه بخشد.

او تا کید ورزید که مصمم اند تا یکبار دیگر توجه جوامع جهانی را به افزایش تجاوزات مستقیم که علیه نیکاراگوا صورت میگیرد جلب نموده و آماده گی خود را برای مذاکرات در زمینه ابراز داشت.

سیاست ریگن مایه یأس و نو میدی سیاه پوستان

روزنامه لاس انجلس تا یز ضمن تبصره بپرامون تانیج همه پرسیمه سپتمبر سال جاری می نگارد که سیاست اداره ریگن مو جب یاس وانزجار نفوس سیاه پوستان امریکا گردیده است. در این همه پرسیمه ۷۰ درصد سیاه پوستان مسئول کاهش هزینه بر نامه های رفاه اجتماعی رونا ل ریگن را معرفی نموده و اظهار عقیده نمودند که اداره ریگن هیچگونه اقدامات مقتضی پش یافت. طی دوازه ماهه را جهت کاهش بیکاری در گذشته تعداد بیکاران به ده

امتناع از دریافت
حکم مقامات نظامی
پاکستان

یکشنبه تا کنون بیش از سه نفر از فعالین اجواب سیاسی دستگیر شده اند که علت عمده این دستگیری ها دست با چکی رژیم نظامی در برابر طرح های نهضت اعاده دموکراسی برای تحریم و برهم زدن انتخابات نام نهاد شاروالیها می باشد. خبرنگار می گوید که قرار اطلاعات کم از کم نصف تعداد کرسی ها را قابت صورت نخواهد گرفت و اکثر این کرسی ها بدون کاندید خواهند بود. (ب)

مردم پاکستان خواستار
اعادہ دموکراسی اند

موج تظاهرات مردم
-سان بخصوص در ایالت
سند با همان شدت و توانایی
خود ادامه دارد برپروژه پیمایی
های احتجاجیه در پیش ازده
شهر ایالت سند صورت
گرفته است. در جریان این
تظاهرات تصادمات بین
مبارزین راه دموکراسی
و افراد پولیس در دو شهر
سند نیز گزارش شده است.

طبق گزرا رش آژانس فرا۔

رژیم نظامی اسلام آباد
 له و ی را از میدان هوا یی
 او لپندی به قریه ابا نی
 ش در نزدیکی پشاور برد و
 ر منزلش تحت نظارت
 رار دادند گفت این سند را
 خاطر امضاء نمی کند که
 ی رژیم نظامی را به حیث
 حکومت قانونی و مشروع
 می شناسد . (ب)

تظاہرات محصلین

صورت گرفت محصلین
که اتباع کشمیر تحت اشغال
پاکستان میباشند و رؤس
نظامی را بخاطر عدم
پذیرش محصلین کشمیری
در پوهن و کالج های
کراچی شدیداً قبیح نموده
و تشبیهاتی خود را
از جنس عدم اطاعت ملکی
برابر داشتند .
(ب)

جمعیت بزرگی از محصلین کشمیری که در بو هنتون و کالج های کراچی مصروف تحصیل میباشند اخیراً تظا هرات و سیم را علیه رژیم نظامی پاکستان در ناحیه مزدحم چوک ریگل کراچی سازمان دادند.

تظاهرات اعتراضات
ضیحه در مقابل مقر
سازمان سلسل متحد

مردم ایالات متحده آمریکا
نظا هرات اعتراضیه وسیعی
را علیه پالیسی ماجراجویانه
خارجی و داخلی ضد
مردمی حکومت آنگشور
در مقابل مقر سنا زمان
ملل متحد براه انداختند .

نیرو های چند ملیتی که در لبنان بنام استقرار صلح متمرکز شده اند مستقیماً علیه نیرو های وطن پرست این کشور می جنگند

شرکت کنندگان در این
مظاہرات شعارهای را
خود حمل مینمودند که
در آنها نوشته شده بود
امریکا از لبنان و امریکای
مرکزی خارج شود، مصارف
مظامی قطع گردد، غذا
رای گرسنه ها، نظافت
تند گردد، همزمان با ایراد
این شعارها در میان دو سی
هشتاد و پنج نفر مجمع
عمومی سازمان ملل متحد
مبارت گرفته است.

تأم یو تو م ناظم ملیسی
یا زمان اجتماعی امریکایی
تأم جنبش ضد جنگ مردم
فخته ریگن تلاش دارد بسا
براد بیانات عوام فریبانه
بریا کارانه ادعای اید یا ل
ای صلح و آزادی را نماید،
ما از پی بیش قادر نخواهد
بود افکار عامه مردم جهان
امریکا را فریب دهد. (ب)

محرریکات نظامی تا۔
ملند علیہ کمپوچیا

تا یلند به تحر یکا ت
طامی خود در سر حد ات
جمهوری مردم کمپو چیا
امه مید هد
آژانس خبری تا یلند
زارش داده تا ریخ بیست و
ار سپتا مبر ۲۴ طیاره
ای هوایی تا یلند بصورت
لداوم بر قلمرو فضا یی
کمپو چیا تجاوز نموده و هم
نشتی های جنگی تا یلند
تجاوز از دو صد مر تبه
مرؤ آبی کمپو چیا را در
از مرؤ کو هکا نک و کو -
تا نک مورد تجاوز قرار
ده است

گزارش می‌افزاید که
اد ضد انقلابیو بی لپوت
تلاش بودند بر قلمرو
جمهوری مردم کمیو جیاتجا و
بند و لی این تجا وزشان
طرف محافظین
ر حدی جمهوری مردم
کمیو جیاتجا کامی مواجه
دیده است (ب)

حقایق و اشنگتن را افشاء مینماید

جاسوسی که در آن جمله‌پایه
بوئنگ ۷۴۷ جنوب کوریا
مجهز با وسایل رادیو تخنیک
مدن، تعدادی طیارات اکتشافی
از نوع «آرپون» و «آر اس -
۱۳۵»، کشتی های نیرو های
بحری امریکا، دستگاه های
زمینی مستقر در جزایر الیود،
هاوا،، جاپان جنوب کوریا
وبالاخره قاصص اکتشافی
رادیو تخنیک «ایر تی - ۴۰»
شامل بوده، مشرقی فضا ایست
منبع زند

قضایای دیگر که در نظر اول عجیب ولی در واقعیت امر کاملاً قابل توضیح می باشد ، توجه را بخود جلب می نماید .

۷۴۷. معمولاً ۱۸ نفر تجاوز نمی کند ولی در طیاره جنوب کوریا تعداد عمل آن (۲۹) نفر بود . این یازده نفر اضافی کی ها بودند ، مسلماً اینها متخصصینی بودند که درسایه اکتشافی جاسوسی طیاره ایفا وظیفه می کردند ، و بالاخره این تصادفی نیست که

پیلوت این طیاره دگرسوال احتیاط جان بین این که يك تن از پیلوتان باتجربه نیرو های هوایی جنوب کوریا می باشد انتخاب شده او از مدت ها قبل ارتباط خیلی نزدیک با سازمان های جاسوسی امریکا داشت . کوپیلوت این طیاره دگرمن احتیاط نیرو های هوایی جنوب کوریا آقای سون رو-وین بود ، او نیز در داشتن ارتباط مخفی با سازمان های جاسوسی امریکا مشهور بوده و این مطلبی را امریکایی ها نیز بدانیم .

موضوع کاملاً واضح است.
فکت‌ها تماماً واشنگتن را
افشاء میسازد. دیگر لازم
نیست که ریگن و اطرافیان
خود را در نقش مدافعین بشر
ظاهر بیاورند، زیرا این
فاکت‌ها کافی نیست. فاکت
های دیگری نیز برای اثبات
این مطلب در دست است.
حالا وقت آن رسیده است تا
به این همه ریاکاری پایان داده
شود. «ترجمه: ژهریالی»

ی
بور
اره
ی
لفه
ست
ت
سی

کویتا بصورت دقیق رهبری
میکردید. این مطلب را از
مانور های که این طیاره در
جریان پرواز خود انجام داد
نیز میتوان درک کرد. عمل
طیاره مانور های طیارات
اتحاد شوروی را واضحی -
دیدند و باوجود آنکه میدانستند
احتمال فی وجود دارد و سعی

میگردند تا خود را از آن‌ها دور کنند. این اقدامات به وضاحت ثابت میسازد که طیاره جنوب کوریا به قومانده زمینی حرکت می نمود. زیرا در عرشه این طیاره وسایل جاسوسی نصب بود و مسلماً که این طیاره نمیخواست در میدان های هوایی اتحاد شوروی فرود آید. زیرا در آن صورت بالفعل دستگیر میگردید. ثالثاً - در حین تجاوز طیاره جنوب کوریا در حریم فضای اتحاد شوروی و در طول فاصله پرواز آن طیاره کاشفانی را بریکای «ر-س» ۱۳۵ در همان منطقه نیز قرار داشت و هم طیاره اکتشافی دیگر - ر-س ۱۳۵ در امتداد جزیره کرول در گزمه بود و همچنان طیاره «اریون» در فضای بحیره خوستک در شمال سا خالین پرواز و طیاره دویم «آریون» در بالای بحیره جاپم در پرواز بود. در همان زمان کشتی نظامی «بیدجر» به ولاد یوستوک نزدیک گردید. همچنان که شواهد زیادی در دست است که ثابت مینماید در منطقه ای که طیاره جنوب کوریا حریم فضای اتحاد شوروی را مورد تجاوز قرار داد، طیارات «اواکس» ۳-الف در پرواز بود. این طیارات نه تنها سیستم کارطیاره جنوب کوریا بلکه طیارات شکاری اتحاد شوروی را نیز کنترل و می نمودند. خلاصه باید گفت که از تاریخ ۳۱- اکتبر الی اوایل سپتمبر در مناطق شرق و اتحاد شوروی مجتمع بزرگ

ات رادیو
چانکا را
جنوب
ادشوری
مخابراتی
رفت در
کی خود
روگرام
منجاوز

رادوی بی «ال سوران»
ایرانیکی انجام شد.
سیستمی قادر است در
لحظه کار دینات دقیق
را تعیین و مشخص
جانب آمریکا این جهت
را کاملاً پنهان میکند و
میتواند ثابت کند که
این حوادث نتیجه اشتباه
بوده که راکبیتور پلاره
پیوست. ولی آنها در
این مطلب بین سکوت
میتوانند که اگر احیاناً
پلاره مرکب اشتباه شد
چراغست مرکز مراقبت
ها در مدت ۲۳.۳۰
پرواز آنها به مسیر
هدایت نکرده. واضح
که این امر از واقعیت دور
اگر اشتباهی هم
باشد، عمدی بوده و بخ
فرجام رسانیدن این
اکتشافی انجام داده شده
همچون نتیجه
متخصصان اداره ملی هوا
انگلیستان نیز نموده و
آنها تاریخ ۱۴ سیستم
طریق توزیع یون در
بخش نموده بودند. در این
گزارش آمده است که
فعالیت های این پلاره
کمیتور وتر نیازور «بو»
۷۷۷، انجام میشود که در
۲۷ وریانت عملیات در
گرفته شده بود. در غ
پلاره مذکور حتی در
خرابی دستگاه سمت
یادادن پروگرام غلط به
بازهم باین مسافه از
اصلی اش انحراف نمی
تمام این شواهد
میکند که پلاره متجاوز

در وقت پرواز،
کویت در فضای
ثبت نماید. و سایر
اتحاد شوروی در
انجام وظایف همی
مصروف بودند. ا
مرحله اول پرواز

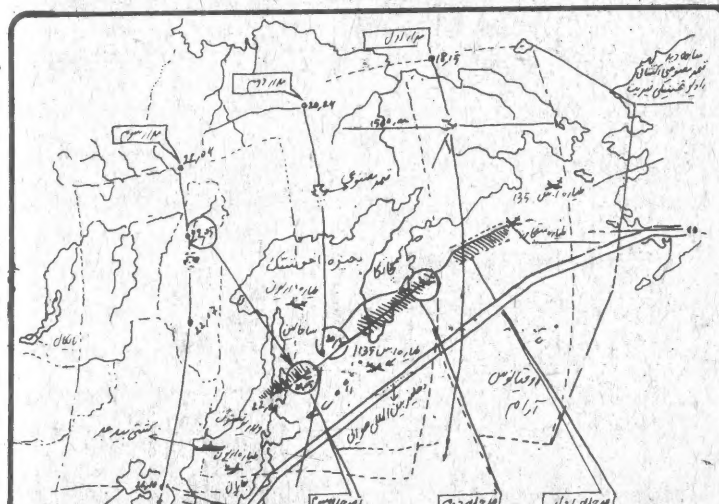
اوایل روشن
 کمینک
 به شدت است
 ۷۴۷. یونینگ
 انکور یج به
 کرده و در آنجا
 تراز برپروگرام
 نموده است.
 هوایی جنوب
 توقف چهل
 ول وسایل
 مود کرده، در
 اعراض د-
 اشت است.
 ت آمده است.
 چهل دقیقه ای
 رت بود تاقر
 «فیریت-د»
 کامیجاکتا و
 گردد.
 م است که این
 بسا وسایل
 تخنیک که
 یجافعالیت کرده
 وده و با همان
 عیار بود که
 ببارانی را دیو
 سووری نو سط
 د. این قصر
 آنرا داشت
 هزار کیلو متر
 محلی
 طوریکه معین
 سسپتر قصر
 د-د فضایی
 ۱۰۹۵ دقیقه
 سسکو طامری
 م-م مصنوعی
 به بطرف شرق
 کاریل برپرواز
 مدار قصر
 آنرا پیسده

سرویس خدمات مخفی
جده آمریکا جملیات
و بزرگی را برآه
است. بدون شک
عجایات مدت زیادی
یده و حتما با توسط
جود آمریکا تأیید شده
آن مستقیم به سرویس
سری آن کشور ر

چدید که
شده است
نخست
که طیاره
جنوب کوریا
ایلیاسکاره
چهل دقیقه
معین خود بر
کوریاندگی که
کوریا علت
دقیقی را در
پرواز طیاره
حالیکه وجود
طیاره وچند
اسناد تازه می
این توقف کر
بناظر آن ض
مصنوعی را
دقیقا در جاس
ساختن طیار
به همه
قرص مصنوع
جاسوسی را
در ریابازو
میتواند محب
فرگونیسی
تمام وسایل
تخنیکی استح
آن فعالیت
مصنوعی ات
تا در شاع
تمام وسایل
را ثبت نمای
شد در شب
مصنوعی و
چوکوتا بد
شب و برقر
گردید. ایر
بعد از ۱۲
محاکما وجر
نمود. در
مصنوعی اه

سودکه
ایالات
مخصوص
انداخته
طرح
طول
اداره
و بانجا

درگترین توطئه نظامی و سیاسی بهرویس های خدمات رزی ایالات متحده و امریکا داشته و واقعتی های حوادث و زمان اول سپتمبر شرق دوز و زمان انتخاب این تجاوز و توطئه بعدی آن تبلیغات سیاسی که از همان ساعت تا روز برای انداخته شده ضحای نشان میدهند که این طوطی عمل دیگر ضد امریکا بوده و هیچ شک و شبیه را باقی نمی گذارد که این توطئه به تریبی عیار شده بود در خیال آن ده ها اهداف استراتژیکی و سیاسی ذیل گردید. در این عملیات امریک جاسوسی که در آن راز و اقسام خدمات سری و وسایل مختلف انجام داده و نیرو های هوایی و نری ایالات متحده شرکت ال داشته اند.



باهمه نیر و در راه انقلاب و مردم

ریاست امور سیاسی وزارت داخله ج.ا.د در رابطه با کار و فعالیت سیاسی آن وزارت و نتایج و اثر بخشی آن برای گزاردن شکر حقیقت - انقلاب نور توضیحات زیرین را کرد :

قوای خارندوی در پر تو رهنمود های کمیته مرکزی ج.ا.د.خ.ا. روز تا روز تقویم گردیده و سعی می کرد تا قطعات و جزو تا م های وزارت امور داخله به نیروی مطمئن دفاع از دست آورد های انقلاب میل گردد.

مصوبات ۱۳۶۳.۳.۳۰ بیرونی سیاسی ۱۳۶۳.۳.۳۰ دارالانشای کمیته مرکزی ج.ا.د.خ.ا. در زمینه تقویم قوای خارندوی اهمیت فوق العاده داشته و تحقق کامل آن مستلزم سعی و تلاش جدی است.

شعبات سیاسی و سازمانهای اولیه حزبی در قطعات و جزو تا م های وزارت امور داخله ج.ا.د.خ.ا. در زمینه توضیح اهداف و الای حزب و دولت و ارتقای مورال پرسونل نقش نهایت ارزنده دارند. پروسه جلب و جذب نیروهای مترقی و وطن پرست

دانشیهای یک تحت البحری یا امکان آموزش برای ۶ میلیون طفل با اطمینان کامل که سر بازان قهرمان و وطن پرست قوای مسلح ج.ا.د.خ.ا. دروس سیاسی وایدیولوژیکی و پروگرامهای ارایه اطلاعات نه تنها در مورد اردوی خود، اردوهای دوست و اردوهای کشورهای امپریالیستی دارای معلومات لازم میگرددند آنها مادرمورد، با استفاده از اسناد معتبر غرض استفاده وسیع سربازان قوای مسلح به نوبه خود در صفحه «حزب، قوای مسلح و مردم باهم اند» بخشی ازین معلومات و ارقام را ارایه میداریم یادآوری میشود که: باپول قیمت یک کشتی طیاره برادر امریکایی یک مرکز برق دیزلی و باپول قیمت یک فروند طیاره «اف-۴» امریکایی ۹ باب مکتب را میتوان اعمار نمود.

همچنان باپول قیمت یک راکت قاره پیمای «ام. ا.کس»، یک تحت البحری اتمومی «ترایدنت» به ترتیب میتوان پنج شفاخانه و زمینه آموزش و پرورش ۱۶ میلیون طفل را در ظرف یکسال فراهم آورد.

او به آینده شگوفان و طنز مردمی می اندیشد و در راه رسیدن به این آرمان مقدس بی هراس میریزد و به پیش میرود.

مدال شجاعت یگانه افتخار من است که به آن سخت می بالم. من این مدال گرانقدر را با هیچ بهایی برای نمی کنم، زیرا این وثیقه ای است از انجام خدمات شایسته ای من در برابر میهن و مردم و بارقه ای است برای تلاش های بهر و بیشتر، که روح سلحشوری ام را بیشتر از پیشینه ها برمی انگیزد و با نیروی معنوی آن چون گرد روین تن بر پتیاره های اهریمنی می تازم و بلشتی ها را از کوی و برزن، ازدشت و هامون و کوچه باغ های این وطن خواهم زدود. تا وهاج این مدال بر سینه ام برق میزند بر تیره گی ها خواهم رزمید و بی هراس تابای جان به پیش خواهم رفت، زیرا درخشش آن با قدسیت پیکار من عجین گردیده است. این گپ های

عیادت مریضان در قطعات و جزو تا م ها تشکیل گردیده و این کمیسیون ها خدمات قابل ملاحظه را انجام میدهند.

سازمان دموکراتیک جوانان در قطعات خارندوی در زمینه تربیه و پرورش نسل جوان فعالیت های موثر انجام داده و جوانان رزمنده و انقلابی را با مبادی ایدیولوژی دوران ساز طبقه کارگر، اهداف حزب و دولت و شیوه های علمی نبرد و ستیز آشنایی سازند.

عده زیادی از منسوبین وزارت امور داخله هم اکنون در سازمانهای حزبی عضویت دارند، چنانچه قسمت زیادی از پرسونل جزو تا م ها و قطعات خارندوی افتخار عضویت ج.ا.د.خ.ا. و سازمان دموکراتیک جوانان افغانستان را کسب نموده اند.

اعضای سازمان دموکراتیک جوانان در جریا ن مبادی رزه به خاطر تحکیم دست آورد های انقلاب و سرکوب مقاصد ضد انقلاب رشادت و قهرمانی های بی نظیر از خود نشان داده و تاکنون به ۶۰۰ نفر از جوانان نیکه در مبارزه رویاروی با دشمن فعالانه سهم گرفته اند، تحسین نامه ها توزیع گردیده است.

کمیسیون های اعاشه

میراث شوم دولتها می ضد مردمی گذشته، به مقایسه شش ماه اول سال گذشته ۱۵ فیصد در زمینه جلب و جذب افزایش بعمل آمده است.

جلسات حزبی با کیفیت عالی در اوقات معین دایر گردیده و کیفیت جلسات روز تا روز بهبود می یابد. در طول سال جاری دو بار جلسات اکتیف دایرو درین جلسات به تصویب رسید است.

در پر تو فعالیت های شعبات سیاسی، قطعات و جزو تا م های خارندوی به بهترین مدرسه ایتار و وطن پرستی تبدیل گردیده است. فعالیت های سیاسی به منظور تنویر افکار پرسونل توسعه و گسترش می یابد. در قطعات و جزو تا م های قوای خارندوی ۱۵۷ باب کتابخانه، ۳۵۰ باب اتاق تنویر و ۹۷ باب اتاق دورستی افغان - شوروی ایجاد گردیده و این اتاق ها به مثابه گانون های فرهنگی در تنویر افکار پرسونل نقش ارزنده ایفا میکند. مبارزه با بیسوادی، این

میراث شوم دولتها می ضد مردمی گذشته، به مقایسه شش ماه اول سال گذشته ۱۵ فیصد در زمینه جلب و جذب افزایش بعمل آمده است.

جلسات حزبی با کیفیت عالی در اوقات معین دایر گردیده و کیفیت جلسات روز تا روز بهبود می یابد. در طول سال جاری دو بار جلسات اکتیف دایرو درین جلسات به تصویب رسید است.

کار پیگیرسیا- سی در اردو

برایتیک زندگی و تجارب مبارزات مسلحانه بر این واقعیت صحه میگذارد که تضعیف کار سیاسی و حزبی بر تمام جهات زندگی و فعالیت روزمره اردو اثرات منفی میگذارد و کار مداوم سیاسی حزبی نه تنها روحیه رزمی پرسونل اردو را روز تا روز ارتقاء می بخشد بلکه شیوه ها و طرق جدید حل پرابلم ها را نیز بیامی می کشد.

باید یاد آوری نمود که هر چه بهتر شدن کار سیاسی، حزبی در اردو، در حقیقت امر مواظبت از چگونگی اجرای انبوهی از وظایفی است که در برابر اردو قرار دارد.

ضربه موفقانه

شرط اساسی «ضربه موفقانه» در انتخاب خلافتان شیوه وارد آوردن آن نهفته بوده و تا امروز تجارب جنگ کبیر میهنی در این زمینه آموزنده میباشد. قوماندانان قوای مسلح اتحاد شوروی حین «ترتیب و تنظیم» تعرض جهت امحای دشمن از وضعیت ترین نقاط تأسیسات مدافع دشمن ماهرانه استفاده می بردند، همینطور در بعضی از موارد، ضربات در مناطق صعب العبور بر دشمن وارد می آمد و بخاطر تأمین حمله ناگهانی، ضربات در شب و در شرایط دشوار جوی مانند بر فباری، غبار و غیره انجام داده شده و نتایج خوبی از آن بدست آمده است، بسیاری پیروزی «ضربه» بالای دشمن فعالیت جسورانه، متکرانه و هماهنگی حملات زمینی و هوایی در یک زمان معین و انتقال ماهرانه مساعی از یک استقامت به استقامت دیگر پس مهم است. و در اخیر باید در نظر داشت که: «تسخیر» برنده ضربه را حمله ماهرانه تشکیل میدهد.

داریم.

گام برداشت و بی هراس پنجه نرم کرد. در یکی از شب های همین سال، در حوالی دشت برچی برای سرکوب عناصر ضد انقلاب، شاه محمود با عده ای از سربازان و افسران همزمش بدانصوب گام به گام به پیش می رفتند. لحظه ها میگذشت تا آنکه صدای گلوله ها سکوت شب را درهم شکست، لحظه ها وساعت ها گذشت، پیش از آنکه نفرین شده گان شب، باخون بیگناهان لب تر کنند، عده بی شان به خاک و خون غلتیدند و عده بی هم در دل سیاهی نا پدید شدند. در این گیرودار دوتن از سربازانیکه از همه پیشتر بودند زخم



اردوی جمهوری دموکراتیک افغانستان نه تنها کانون مبارزه مسلحانه علیه ضد انقلاب است، بلکه به خاطر رشد همه جانبه استعداد های نو جوانانیکه در این عرصه دار وظایف پرافتخاری در اردو می شوند سعی و تلاش زیاد صورت میگیرد.

سرباز محمد انور بهترین خدمت را بر گزیده ام

محمد انور سرباز، درباره یکی از خاطرات تلخ خود چنین گفت: «سه ماه پیش دریکی از شب ها اشرار، این مزدوران اجنبی، ماما یم را در حال ادای نماز خفتن در مسجد به شهادت رسانیدند، ماما دیگر پنج ماه قبل توسط این دزدان و آدمکشان هنگامیکه به سوی خانه خود می آمد به قتل رسید. اشرار که بخاطر بدست آوردن دالر و کلسه از هیچگونه جانیتی دریغ نمی ورزند، باید بکلی محو و نابود گردند. در ماه جوزای ۱۳۶۲ قطعه ما در عملیات سرکوبی اشرار که زندگی آرام مردم شریف یکی از محلات خان آباد را برهم زده بوده با مساعی مشترک سر بازان و افسران اردو اشتراک سرکوب و به تعداد چهل نفر کشیدند. پس از آن بهترین خدمت را بر گزیدم و خود را به خدمت مقدس سر بازی چهره نمودم، فعلا مدت ۱۷ ماه می شود که در خارندوی کاندز به صفت سرباز ایادی و وظیفه می کنم، قبل از خدمت سربازی با برادرانم یکجا بالای زمین خود عرق میربخشیم و از حاصل آن فامیل خویش را اعاشه میکردیم. اکنون من و یک برادر دیگر که در یکی از قطعات مرکز کسابل سرباز است در سنگر دفاع مسلحانه از انقلاب قرار

داریم.

داریم.

بازارهای سنگین در جهت مخالف خود حرکت میکردند، نفسهای شان از شدت خسته گی سوخته بود و لب های شان خشکی میکرد، با نهایت تلاش که دیگر مجال تبیین برای شان نبوده بود به سنگر ها نزدیک شدند...

این سرباز دلیر که خدمت پرافتخار سربازی اش به پایانش نزدیک است، آرزو ندارد که از رفقای همزمش جدا گردد و زنده گی اش را با زنده گی مردم، انقلاب و حزب محبوبش گره داده است، گرهی که گشو دندش سخت دشوار است. و می رود تا این گره مقدس را محکم و محکمتر سازد.

«ف. زرکوب»

مدال شجاعت

یک سرباز است، سربازی که مدال شجاعت بر سینه دارد، اکنون ۲۳ ماه از خدمت دوره احتیاط اش در حوزه ۶ امنیتی خارندوی سپری گردیده است. شاه محمود صنف دوازده را موفقانه به پایان رسانیده است. پیش از آنکه زیر لوای خدمت مقدس سربازی قرار گیرد وظیفه سکرتر معاونیت فنی ریاست جنگل را عهده دار بود.

او پس از آنکه به خدمت سربازی پیوست راهی سنگر های داغ پیکار گردید، پیکار علیه خفاشان خونخوار، آنانیکه در عمق لجن زار شب به کشتار انسان کمر می بستند. او با به پای دیگر همزمش به جنگ این سبایا ها، بار ها

گام برداشت و بی هراس پنجه نرم کرد. در یکی از شب های همین سال، در حوالی دشت برچی برای سرکوب عناصر ضد انقلاب، شاه محمود با عده ای از سربازان و افسران همزمش بدانصوب گام به گام به پیش می رفتند. لحظه ها میگذشت تا آنکه صدای گلوله ها سکوت شب را درهم شکست، لحظه ها وساعت ها گذشت، پیش از آنکه نفرین شده گان شب، باخون بیگناهان لب تر کنند، عده بی شان به خاک و خون غلتیدند و عده بی هم در دل سیاهی نا پدید شدند. در این گیرودار دوتن از سربازانیکه از همه پیشتر بودند زخم



به سوی کار بیشتر و بهتر

شورای ولایتی سازمان دموکراتیک زنان ولایت ننگر هار با داشتن شوراهای شهری، ناحیوی، ولسوالی علاقه داری و سازمان نهایی اولیه در بر گیرنده هفتصد و هفتاد و نیت نفر زن آگاه و فعال بوده این شورا در جلب زنان دهقان بصفوف س. د. ز. ا. توجه جدی نموده چنانچه از جمله شصت و چهار زنیکه جدید به صفوف این سازمان در ربع اول سال ۶۲ جذب گردیده اند چهل و یک تن از آنها از جمله زنان حقانیت انقلاب نور داوطلبانه به س. د. ز. ا. پیوسته اند. نقش زنان عضو این سازمان در دفاع از دست آورد های انقلاب قابل تذکر بوده به تعداد شش زن در صفوف سپاهیان انقلاب و ده زن از جمله اعضای این سازمان در خارتدوی عضویت دارند اخیراً بنا بر فعالیت بیشتر سازمان زنان در ساحه ولسوالی شیوه به تعداد پنجاه و چهار زن دیگر از جمله اعضای این سازمان داوطلبانه به گروه های مدافعین انقلاب پیوسته اند که از جمله بیست و هشت نفر ازین زنان وطنپرست بخاطر تحقق ارمان های ولای انقلاب بطور

داوطلبانه مسلح گردیده و عضویت در گروه های مدافعین ولسوالی شیوه ولایت ننگر هار را حاصل نمودند. کمیسیون آموزش سیاسی و توده یی این سازمان علاوه بر برگزاری روزهای ملی و بین المللی و پشتیبانی از مصوبات پلنوم های کمیته مرکزی س. د. ز. ا. و شورای مرکزی س. د. ز. ا. در جنبش امحای بیسواد از کشور همراه با ارگانهای حزبی، دولتی و دیگر سازمانهای اجتماعی درین ولایت فعالانه سهم گرفته تا کتون عده زیادی از زنان بیسواد این ولایت را چه در موسسات تولیدی و چه در محلات زیست آنها درجهل کورس سواد آموزی تنظیم نموده به همکاری مدیریت مبارزه با بیسوادی این ولایت دروس این کورسها ادامه دارد، ولی به هیچ وجه این کورسها کافی نبوده کار درین جهت مستلزم سعی و تلاش کمیسیون امور اجتماعی و حقوقی این شورا همواره در حل پرانم های فامیلی زنان کوشیده از فامیل های شهدای راه انقلاب احوال گیری نموده چنانچه تا کتون به تعداد چهار صد و سی کارت

دومین فستیوال دختران

حرف هاراج به مرگ پسرش چهره آثار آور را به خود گرفته و ادامه داد: پسرم زیادتر از دوساعت بخانه نماند دوستانش همراه با اقارب و همسایه های ما وی را به تپه شهدای راه انقلاب بردند. دلم آرام نگرفت منم از دنبال آنها به راه افتادم. در آنجا جوانان و سپاهیان انقلاب زیاد بودند. فریادی برآورد و از همه سپاهیان انقلاب و جوانان حاضر به یک صدا تقاضا نمود و آنانرا به خون شهدا سوگند دادم تا هر چند فشرده تر با هم متحد شوند و در راه نابودی دشمن قاطعانه مبارزه نمایند. آنها بالای تابوت رفیق شهید خود این تعهد را سپردند که تا آخرین قطره خون خود درین راه مبارزه خواهند کرد. اکنون من شاهدیم که همه روزه با اتحاد و دلیری جوانان رزمنده کشور اشرار شکست خورده و نابود میگردد. از زندگی این مادر مهربان میپرسم میگوید: «یک فرزند دیگر دارم که اکنون در خدمت مقدس عسکری است. مه از همه مادران میخواهم تا به فرزندان خود روحیه عشق به میهن را داده آنانرا در خدمت به مردم، وطن و انقلاب تشویق نمایند.» (رايه)

با احساس انقلابی

صحبتی داریم با مادر فداکاری که زندگی اش را وقف تربیه و پرورش فرزندان خدمتگزار برای مردم و جامعه اش نموده است که با وصف همه رنجها و سالخوردگی به آینده وطن و پیروزی انقلاب ایمان راسخ دارد.

او میگوید: پسر م عبدالغفار مشهور به لالا جان، جوان ۲۴ ساله بود در روز عید قربان بخاطر دفاع از وطن و پاسداری از انقلاب جام شهادت نوشید. من منتظر بودم تا پسرم به دست بوسی مادرش بخا طر تبریکی عید می آید مگر نمی دانستم که پسر من شب همان روز در یکی از عملیات اطراف ولایت بفلان با سینه پسر از صفا و صمیمیت با قلب ملو از عشق و محبت دیده از جهان بخت و دیگر هرگز برنگشت. مادر لالاجان حین بیان

پریمورسکو

در تابستان سال جاری بیش از هفتاد هزار پسر و دختر از بلغاریا و دیگر کشورهای جهان در مرکز بین المللی جوانان به نام گيور گي دیمتروف واقع منطقه سر سبز پریمورسکو استراحت نمودند که مهمانخانه های عصری بر نامه تهیه شده و فرهنگی و ورزشی به دسترس شان قرار داده شده بود. ملاقات تحت شعار «جوانان و محصلین پشتیبان صلح و خلع سلاح مدت زیاد دی در خاطره جوانان باقی خواهد ماند.

در ملاقات موصوف نمایندگان بیست سازمان بین المللی و ملی جوانان محصلین و سیاحان چارده کشور شرکت داشتند. (پ)



کار، مبارزه و تلاش به خاطر ترقی اجتماعی یکی از سنن پر افتخار زنان و مردان بلغاریا است.

و فامیلی زنان کارگر اتاق های تبادل نظر و به منظور تکمیل کود کان شان اتاق های کودک به همکاری نزدیک اتحادیه های صنفی ایجاد گردیده است. به همکاری کمیسیون امور تولیدی بتعداد یکصد و ده زن به صفت روز مزد در فابریکه زیتون سازی معرفی گردیده و ایفای وظیفه مینمایند. در کنار این همه پیروزی های دست داشته بانیمشورای ولایتی ننگر هار س. د. ز. ا. در آغاز فعالیت به ایجاد کلوب زنان که در بر گیرنده شعبات مختلفه از قبیل: کلتوری، سوزن دوزی خیاطی ماشین، برش بافت و کورسهای تالیستی است اقدام نموده ولی برخی از این بخشها بخاطر عدم موجودیت پر سونل فنی کافی بصورت مکمل به فعالیت ادامه داده نمیتوانند. بآن هم این کلوب زنان يك اتاق بنام کارهای عملی در مکتب نسوان نمبر يك ایجاد نموده است اما شعبه امور تولیدی شورای ولایتی ننگر هار س. د. ز. ا. در نظر دارد: تا این تجارب را در دیگر مکاتب نیز تعمیم بخشد. بنابر توجه این شعبه برای بار نخست به بیست و یک زن به همکاری ولایت تذکره این کار با عث جنب زنان به صفت کارگر بطور دائمی در فابریکه ها ممکن گردید. بخاطر رفع دشواری ها از سر راه وظایف تولیدی

گروپ سیار تبلیغات سازمان دموکراتیک زنان افغانستان هنگام معالجه و تداوی مر یضان در ولایات سمت شمال کشور

گروپ شش نفری شورای مرکزی سازمان دموکراتیک زنان افغانستان چندی قبل به همراهی يك گروپ تبلیغاتی سیار از طرف کمیته مرکزی س. د. ز. ا. اعزام ولایات شمالی کشور گردیده بودند آنها درین سفر در ضمن توضیح اهداف انقلاب و سیاست س. د. ز. ا. به فامیل های مستحق کمک های لازم را نموده که این کمکها شامل ادویه، لباس و مواد خوراکی بود. همچنان يك داکتر نسایی نیز درین گروپ شامل بود که بیماران زن را در قریه های ولایات معالجه نموده و بر ایشان ادویه لازم را توزیع نموده است.

سولی دراگو یچیوه

مبارز خستگی ناپذیر

ادعای محکوم کرد. هنگامیکه او را از سالون محکمه خارج میکردند او با آواز بلند سرود انترناسیونال را خوانده و شعار میداد که برای ما اهمیت واقعی حکم محکمه مردم دارد، نه این محکمه شما. سولی دراگو یچیوه میدانست که دولت و قست فاشیستی بلغاریه توان اعدام او را ندارد، در سراسر بلغاریه و در خارج از آن کشور مبارزات وسیع بخاطر نجات جان او آغاز شد. دولت وقت بلغاریه را مجبور ساخت تا جزای اعدام را لغو و آنرا به حبس ابد تقلیل دهد. سولی دراگو یچیوه مدت بیش از هشت سال را در زندان با اعتقاد واطمینان کامل به آینده سپری نمود. در سال ۱۹۳۲ بعد از اینکه فرمان عفو عمومی صادر شد سولی دراگو یچیوه به دستور کمیته مرکزی حزب کمونیست بلغاریه به اتحاد شوروی سفر کرده و شامل مکتب بین المللی لنین در مسکو گردید. بعد از فراغت از مکتب دو کمیته بین المللی زنان کمترین ایفای وظیفه میکرد و با کار و مبارزات مردم اتحاد شوروی از نزدیک آشنایی پیدا نمود.

سولی دراگو یچیوه عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونیست بلغاریا ۸۵ ساله گردید. خانم سولی دراگو یچیوه از نزدیکان دیمتری بلاگایف و دست نزدیک گئورگی دیمتروف میباشد. بیش از نیم قرن است که نام این خانم همیشه در صدر جدول قهرمانی های مردم بلغاریا قرار داشته و از همیشه منجیت زن خدمتگزار مردم در هر جا سر زبا تنها قرار دارد. این زن قهرمان زیاد شکنجه دیده، دو بار محکوم به اعدام گردید، و حتی آخرین باریکه زندانی شد. حامله بود، او در زندان ولادت کرد. با وجودیکه به او وعده داده بودند که در صورت دست کشیدن از مبارزه او را آزاد میکنند ولی اراده آهنین عزم راسخ و اعتقادش به پیروزی نهایی وی را با اراده ترساخت و تمام وعده ها و وعید های فاشیستان هیتلری را رد کرد. بعد از پیروزی بر فاشیسم این زن قهرمان در ساختمان جامعه نوین فعالانه سهم گرفت. و با همان عزم و اراده راه خدمتگزاری و سعادت آینده مردم خود را در پیش گرفت. مبارزات انقلابی این زن از



درباز گشت از ولایات

گروپ شش نفری شورای مرکزی سازمان دموکراتیک زنان افغانستان چندی قبل به همراهی يك گروپ تبلیغاتی سیار از طرف کمیته مرکزی س. د. ز. ا. اعزام ولایات شمالی کشور گردیده بودند آنها درین سفر در ضمن توضیح اهداف انقلاب و سیاست س. د. ز. ا. به فامیل های مستحق کمک های لازم را نموده که این کمکها شامل ادویه، لباس و مواد خوراکی بود. همچنان يك داکتر نسایی نیز درین گروپ شامل بود که بیماران زن را در قریه های ولایات معالجه نموده و بر ایشان ادویه لازم را توزیع نموده است.

برای شمار نان

ایجاد سازمانهای اولیه و کورسهای سواد آموزی

همچنان از طرف شورای شهر کابل سازمان زنان کورس های سواد آموزی برای زنان خانه در حصه سوم خیر خانه مینه، خدمات تخنیک و لیلیه نسوان پوهنتون کابل ایجاد گردیده است. در این کورس ها تعداد زیادی از زنان خانه تنظیم شده اند که از طرف سواد آموزان سازمان زنان در آن تدریس صورت میگردد. مواد و کتب درسی این کورس ها از طرف ریاست سازمان دموکراتیک زنان افغانستان و ریاست سواد آموزی طور رایگان در دسترس شان گردان کورس قرار داده می شود.

درباز گشت از ولایات

گروپ شش نفری شورای مرکزی سازمان دموکراتیک زنان افغانستان چندی قبل به همراهی يك گروپ تبلیغاتی سیار از طرف کمیته مرکزی س. د. ز. ا. اعزام ولایات شمالی کشور گردیده بودند آنها درین سفر در ضمن توضیح اهداف انقلاب و سیاست س. د. ز. ا. به فامیل های مستحق کمک های لازم را نموده که این کمکها شامل ادویه، لباس و مواد خوراکی بود. همچنان يك داکتر نسایی نیز درین گروپ شامل بود که بیماران زن را در قریه های ولایات معالجه نموده و بر ایشان ادویه لازم را توزیع نموده است.

به بزم عیش غلم بیگران
رفت
که قاسم خان افغان از میان
رفت
چه نیکو اعتقاد مذهبی
داشت
یقین دارم با ایمان از جهان
رفت
نمود آباد مسجد در
حراب
غم عقبا ی خود خورده
روان رفت
(پیتا ب)

لیسکو ف نو یسند نه -
مدار روسی در وصیتنامه اش
نگاشته بود : ((مینر سم
پس از مرگم بدون آنکه مرا
بشناهند در روزنامه ها
و مجله ها برایم سوگنا مه
های مطمئن و ناشیانه
بنویسند و از آن حقالزحمه
هم دریافت دارند))

و ما در تجلیل از یاد بود
استاد قاسم افغان موسیقی
ان و وارسته نستوه ، از بزر
گمردی که به سخن شاعر از
ترتیبش نرسیده و
چشمش هنوز نگرا نیست ،
یاد می گیریم که تا و شتاب
بند .

استاد قاسم در عصر
شجره فته یی که به تارها و
نواها گره سکوت زده شده
بود و بر پیکر هنر و فر -

در تجلیل از یاد بود

استاد قاسم افغان

هنک تازیانه های جبهات
فرو میبارید ، در خرابات ،
آنجا که پارسال نیز بارفتن
جان از بند رسته اش در
سوک نشست ، چراغ مو -
خرابات باقیمانده
چون پیر شدی حافظ از
میکه بیرون رو
رندی و طرب ناکی در عهد
شباب اولی



مرحوم استاد قاسم افغان

سبکی را روشن نمود . و همو
بود که بزم گاه های دربار
را به شور آورد ، آدینه شب
ها سوخته گان عشق سر -
مدی را با نوا ی سر مست
کننده اش به وجد و حال
آورد . و تا سینه میوی ، و
وا پسین شامگاه زنده گی
بر غم شعر حافظ در میگذشت

«مضمون» و «شکل» در هنر

گفتاری از فلسفه هنر

۱-

مضمون سیاه لایه ای و
شکل شیوه ترکیب آن شا -
خص هر اثر هنری از ساده
ترین تا بزرگترین آنرا می
سازد . در باب مضمون و
شکل در فلسفه و زیبا یی
شناختی ، هگل پژوهش های
زیادی نمود ، ولی پژوهش
های او در تبیین وحدت دیال -
کتیکی مضمون و شکل
بیشتر ینه قبیای انکاری و
مستحکم بتن دارد .

هنر جهان پیرامون حقا -
یق مربوط به هستی انسان
را در کلیت آن منعکس می
سازد . این کلیت همانند
خورشید یست که در قطره
آب منعکس باشد . از اشکال
اولیه رقص و پا کو بی انبای
بشر تا گستره های عظیم
امروزی هنر برای آرایه مفهوم
و هدفی آفریده شده اند .
حرکات ، ژست ها و پا -
کوفتن در رقص مفاهیم معانی
را همراه دارد . در پهنه
این حرکات و ژست ها سیاه
له عواطف و احساس هنر -
مند گاه می توفند و گاه می
فروکش شده به غلیظ آمده
و حالات مختلف ذهنی هنر -
مند را بیان مینمایند .
در پیکر سازی هنر مند
از یکسو قیافه و شکل ظاه -
ری انسان را آفریده از
سویی شخصیتی را در ابعاد
روانی و عاطفی او ترسیم
مینماید .

به نقاشی هنر مند بسا
مصالح کار ، رنگ و خط
و ابعیت نهفته و زیبا ییکه
چشم از آن متلذذ میگردد می
آفریند . در ادبیات جای
این مصالح را زبان می

گیرد . داستانی تو -
لستوی تصویر واقعی منا -
سبات بین انسانها ، تنه
قضات طبقاتی ، احساسات
انسانی یک عصر را در بر
دارد . از مضمون کارهای
او نقد بزرگمانه بی عدالتی
ها ، و افق اندیشه ، عدم
مقاومت با نیروی ((شر))
را میتوان بر جست نمود .
مضمون در هنر تصویری
فوتوگرافیک جهان نگر
و ایدیا لوی نیست . به
عکس در قالب ها و پرداخت
های زیبا و هنرمندانه ارزش
هنری کسب میکند والا یک
اثر علمی و آکادمیک خواهد
بود مطلقیت ویا اصلیت
دادن به شکل (فورمالیزم)
پویایی مضمون و آرمانها از اثر
هنری میکاهد و هنرمند را در
بازتاب نگار ، محض و بیروح
زندانی میسازد . (منظور
اشکال هنری متعصب اول
معاصر در ادبیات غرب
سورالیزم ، امپرسیو نیزم
و فورمالیزم و مثال آنست)
مضامین عالی را نمی توان
در اشکال رو رفته و از جلی
افتاد گنجایید ، همانسان
که اشکال واقع گرا را نمی
توان در مضمون مجعول و
مسخ شده جا داد . به قول
پوشکین ((دو دسته ابا طیل
وجود دارد ، یکی از نقد
احساس و اندیشه منعکس
در واژه و دومی از اسراف
احساس و اندیشه در واژه
بی نامتنا سب و ژست نا -
شی میشود))

۲-

وحدت دیالکتیکی مضمون
و شکل قانومندی رشد
هنر - پژوهش هنری ، انتظام

ذهنی کار هنر مند و رابطه
استتیک هنر پذیرر میسازد
رابطه و تاثیر متقابل مضمون
و شکل رشد پروسه آفر -
ینش اثر هنری سبک ها و
مکاتب هنری و رشد آنرا
بر می انگیزد .
مضمون هنر میتواند در
یک و یا چندین شکل ظاهری
شود . آموزش فلسفه علمی
شکل را در هنر به دو گونه
درونی و بیرونی متمایز میسازد ،
شکل درونی به مضمون هنر
رابطه مستقیم دارد ، و شکل
بیرونی بین آنها و سلطت
مینماید .

هگل ((مضمون)) در هنر
را شکل تحول یافته به مضمون
و ((شکل)) را مضمون
متظاهر در شکل مینماید .
در دیا لکتیک عرفانی جلال -
الدین محمد بلخی بارها به
شکل و مضمون و وحدت
آن اشاره شده است .
ای برادر قصه چون پیمانه
است
معنی اند روی بسا ندانه
است
یا : «صورت» و «هیئت»
بود چون قشر و پوست
معنی اندروی چو «مغز» ای یارو
دوست !
مضمون و شکل با وصف
وحدت سرشتی و عنصری در
تضاد هم قرار دارند ، مضمون
نسبت شکل در هنر رجحان
دارد ، و شکل با استقلال
نسبی از آن تا بعیت مینماید .
شکل با خصیصه ایستایی
و مضمون با خصیصه پویایی
توأم میباشد .
(کیکاووس)



روزنامه ((بدخشان))
ارگان نشرانی کمیته حزبی
و ولایتی ولایت بدخشان در
صفحه ادبی شماره پنج
شنبه ۱۳ اسد ۱۳۶۲ خود
مضمون ((زبان شعر))
منتشر در یکی از صفحات
پیشین ((هنر و زنده گی))
را باز چاپ نموده است .

زیر نظر میات تجوی
مدیر مسئول:
محمد بریالی
تلفونها:
سوپرورد: ۲۲۷۱۵
۲۲۳۵۵
اطلاعات: ۲۲۲۵۹

پاسخ گفته بود :
((به آن قطعا نخواهم
رفت))
و باری هم در یک سور در
بار که انگلیسها حضور
داشتند . جانبا را نه سرود
آزادی سر داد :

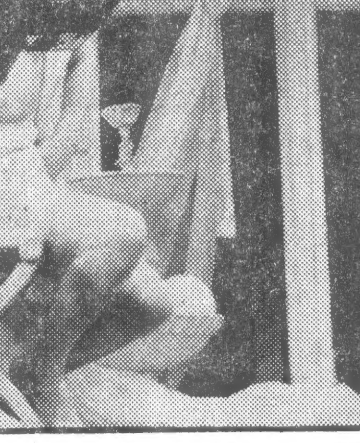
مکتب ما ست جای استقلال
سبق ما هوا ی استقلال
بسیار استادان موسیقی
ما شکر گزاران قاسم افغان
اند . استاد قاسم در سراسر
زندگی بر بار هنری اش
با فرهنگیان و شاعران و
چنانچه چپ دربار ، مشروطه
خواهان و کاکه های کابل رابطه
نزدیک داشت . نفوذ معنوی
او بر شاعران تا بدنا بود
که در تشییع جنازه اش مردی
«افغان پر خاست و گفت :

شکردهای موسیقی کلا -
سیک قاسم افغان و آهنگ
های نامیرای فولکوریک -
پیکه از او مانده برای هنر -
مندان امروز ما نیز مایه یی
بیش بهاست . وارسته گی و
منش آزاد قاسم افغان تا -
بدنا بود که باری امیر -
عبدلرحمن ((مخوف)) بر
او شورید و به قول کهدای
برای به اصطلاح تادیش
(«قمچین ، چاربا یی و گلیم
خو است))

زمانی از استاد برای بزم
آرایی در سفارت انگلیس
دعوت شد ، ولی استاد در
شش ماه قبل نزد صوفی
عشقری مرثیه ای استاد را
دیدم . ام . این مرثیه را با یاد
بر سر جنازه اش خواند))
و آن این بود :

در یغا ازین دور چرخ
که بگذشت شخصی زاهد
سرود
رئیس و کلان خرابات
به پیری جوان خرابات
بود
احسان آذری

در تیاتر معاصر اتحاد شوروی نما پشیمانهای
کلاسیک جایگاه خاصی دارد در عکس صحنه یی
از یک کمپدی الفرد دو موسه دیده میشود .



نرگس محصل سال دوم
یکی از فاکولته ها ، هنگام
صرف چای صبح درحالیکه
پیاپی تلخ را با قاشق
شور میداد به مادرش گفت :

مادر نرگس متاثر
به نظر میرسید . وقتی از
قضیه خبر شد با خوشحالی
گفت :
- ای خوارک ! شما جقدر
طالع دارین که به دادتان
رسیدم !
دو سال مه وای استاد
فزیک همسایه در بدیوار
بودیم . بسیار انسان شریف
اس ، مثل ندارم مخصوصا
جوانهاره بسیار دوست
دارم . مه میرم و به خاطر
کار نرگس جان از او خوا -
هش میکنم . راست میکنی که :
((بیکار باشی و بی یارنی))
مادر نرگس صبحت
((مشکل کشا)) را قطع نمود
ده گفت :

شما او استاد به چه
ترتیب میگوین ؟
- مه خود میفام که چه
قسم بگویم . نرگس جان
بگو تا راحت نباشم .
امتحان آسانتر ین امتحان
برش خات بود . مه برش
وعد مینم . مه ((مشکل -
کشا)) میکنم .
مه سر او استاد بسیار
حق دارم . پنج مرتبه
خسوی خدایبارزشه بستری
کدم . اگر او بر نرگس صد
لمبر و یک آفرین نداد با ز
مه ملاکت ! کدام کار دوست
ها نیست که مه او ره اجرا -
نکدم . همی دیروز کو یون
چهار سیر مرزا شکر را

هنر و زندگی

گزارشها

((کتاب)) نشریه سه ماهه کنایه های عامه تازه
از چاپ برآمد . از مطالب خوب این شماره
این مطالب را میتوان برجسته نمود : فشرده یی از
زندگی فیض محمد کاتب از جستان ، پژوهش در باز
نمایی و باز شناسی آثار کاتب از حسین نایل ، نظری
به نسخه خطی کتاب تذکره الاغلا ب از نیلاب رحیمی -
بازتاب تاریخ نگاری تحلیلی در کتاب ((فیض از فیو -
ضات)) کاتب از بهاند دوکتور جلال الدین صدیقی .
دوستان صفحه را به خوانش مجله کتاب فرا میخواه -
نیم .

فلم مهیا تما گاندی مردی بزرگی که به قول انشتین
((نسل های آینده با ورمند خواهند بود که موجودی
از گوشت و خون همانند او در روی زمین گام
ننهد است .)) این فلم در بر دارنده سالهای زند -
گی و مبارزات مهیا تما گاندی میباشد .
آثار منتخب چنگیز ایتماتوف نویسنده معاصر -
اتحاد شوروی در سه جلد به تازه گی ها از چاپ بر -
آمده است .
موفق آمارو یونسکو به تیراژ (۲۰) میلیون کتاب
از او به زبانهای زنده جهان به نشر رسیده است .

الفرد دو موسه

الفرد دو موسه (۱۸۵۷ -
۱۸۱۰) ، با اشعار غنایی
استعارات و تشبیهات کم نظیر
در شمار بزرگترین شاعران
رومانتیک جهان است .
دو موسه به علاوه شعر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .

برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر بتین .
در پیشانی استاد به
پیکارگی شیارهای درشتی
نقش بست و چیزی نگفت .
روز امتحان رسید . مادر
به نوشتن ناولهای کوتاه
و نمایشنامه ها هم پرداخته
یکی از کمیدیهای مشهور
او ((فانتزیو)) نام دارد
بسیاری کمیدیهای او
انجام تراژیک دارد .
برش صد لمبر